

$$A = \left\{ 1, \frac{1}{2}, \frac{1}{3}, \frac{1}{4}, \dots \right\}$$

۱۰۱- گزینۀ ۳

$$B = \left\{ \frac{1}{n}, \frac{2}{n}, \frac{3}{n}, \frac{4}{n}, \dots \right\}$$

هر کدام از مجموعه های $A-B$ ، $B-A$ و $A \cap B$ نامتناهی بوده و تنها مجموعه $A \cap B$ متناهی است.

$$A \cap B = \left\{ \frac{1}{n}, \frac{2}{n}, \frac{4}{n} \right\}$$

$$t \times r^{x+1} = \left(\frac{1}{r}\right)^x \rightarrow t \times r^x \times r = r^{-x}$$

۱۰۲- گزینۀ ۳

$$r^x = t \rightarrow \wedge t = \frac{1}{t} \times t \rightarrow \wedge t^r = 1 \rightarrow \begin{cases} t = \frac{1}{r\sqrt{r}} = r^x \rightarrow x = -\frac{3}{2} \\ t = \frac{1}{r\sqrt{r}} = r^x \end{cases}$$

۴

$$x - r - \frac{x^r + 1}{n} = \frac{x^r - r_n - n^r - 1}{n} = \frac{-r_n - 1}{n}$$

۱۰۳- گزینۀ ۴

$$r_n^r + r_{n+1} = (r_{n+1})^r$$

$$\frac{r_n^r + r_{n+1}}{r_n^r + x} \div \left(n - r - \frac{x^r + 1}{x} \right) = \frac{(r_{n+1})^r}{n(r_{n+1})} \times \frac{x}{-(r_{n+1})} = -1$$

$$\frac{r}{r + \sqrt{5}} \times \frac{r - \sqrt{5}}{r - \sqrt{5}} = \frac{r(r - \sqrt{5})}{r^2 - (\sqrt{5})^2} = \frac{r - r\sqrt{5}}{r - 5} = -r + r\sqrt{5}$$

$$\sqrt{r_0} = \sqrt{r \times 5} = r\sqrt{5}$$

$$\sqrt{r_1} = \sqrt{r \times r} = r\sqrt{r}$$

$$\frac{r}{r + \sqrt{5}} - \sqrt{r_0} + \sqrt{r_1} \times \frac{\sqrt{r}}{r} = -r + r\sqrt{5} - r\sqrt{5} + r\sqrt{r} \times \frac{\sqrt{r}}{r} = 0$$

۱۰۵ - گزینش ۲

$$\begin{array}{r} 2x^2 - 12x^2 + 18x \\ - 9x^3 + 4x^2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} -9x^2 + 18x \\ 9x^2 - 2x \\ \hline 16x \end{array}$$

مشاوره تحصیلی تلفنی آی مشاوره

$$\begin{array}{r} 3x^2 - 4 \\ 2x^2 - 3x + 4 \\ \hline \end{array}$$

خارج قسمت $2x^2 - 3x + 4$

$x=2$ $2(2)^2 - 3(2) + 4 = 4$

۱۰۶ - گزینش ۲

رشته‌های اولیه : $[44, 44]$ رستاول
 $[44, 48]$ رسته
 $[48, 52]$ رسته
 $\vdots$
 رشته‌های دوم

دامنه تعیین $14 \times 4 = 56$
 طول مرحله $52 - 48 = 4$

رشته‌های جدید : $\frac{56}{4} = 14 \rightarrow$

رشته اول	$[40, 47]$
رشته دوم	$[47, 54]$
رشته سوم	$[54, 61]$
رشته چهارم	$[61, 68]$

۱۰۷ - گزینش ۳

$28 - 24 = 4$ فراوانی مطلق بازه‌ی $(14, 17)$

از چهار داده‌ی ۱۷، ۱۵، ۱۴ و ۱۳ تنها دو داده‌ی ۱۴ و ۱۵ در بازه‌ی فوق قرار دارند.

فراوانی نسبی $= \frac{4+2}{44+4} = \frac{6}{48} = \frac{1}{8} = 0.125$

۱۰۸ - گزینش ۱

$6^2 = 36 = \frac{(x_1 - 17)^2 + (x_2 - 17)^2 + \dots + (x_{25} - 17)^2}{25}$

میانگین داده‌های ناچهار برابر ۱۷ است؛ بنابراین با حذف این داده‌ها میانگین تغییر نمی‌کند.

$6^2 = \frac{(x_1 - 17)^2 + (x_2 - 17)^2 + \dots + (x_{25} - 17)^2}{25} = \frac{25 \times 36 - ((17-17)^2 + (17-17)^2)}{25}$

$+ (21-17)^2 + (22-17)^2) = \frac{43}{25} = 1.72$

$$f(n) = |2n - 3|$$

$$f(\sqrt{2}-1) = |2(\sqrt{2}-1)-3| = |2\sqrt{2}-2-3| = 5-2\sqrt{2}$$

$$f(\sqrt{2}+1) = |2(\sqrt{2}+1)-3| = |2\sqrt{2}+2-3| = 2\sqrt{2}-1$$

$$\rightarrow f(\sqrt{2}-1) + f(\sqrt{2}+1) = 5-2\sqrt{2} + 2\sqrt{2}-1 = 4$$

$$\begin{cases} 3y + n = 7 \\ 2y - n = 12 \end{cases} \xrightarrow{x^3} \begin{cases} 4y + \cancel{n} = 21 \\ 2y - \cancel{n} = 12 \end{cases}$$

۱۱۰ - گزینۀ ۱

$$11y = 33 \rightarrow y = 3 \text{ و } x = -2$$

$$\text{ضریب زاویه} = \frac{3-0}{-2-0} = -\frac{3}{2}$$

$$x + \frac{2n-1}{n-4} = -2$$

۱۱۱ - گزینۀ ۱

$$\rightarrow \frac{x^2 - 2n + 2n - 1}{n - 4} = -2 \rightarrow x^2 - 2n - 1 = -2n + 8$$

$$\rightarrow x^2 = 9 \rightarrow x = \begin{cases} 3 \\ -3 \end{cases} \quad \begin{matrix} \text{قب} \\ \text{قب} \end{matrix}$$

دو جواب برقرار

۱۱۲ - گزینۀ ۴

باتوجه به شکل (مختصات)، تابع از نقطه (۰، -۱) گذشتۀ مرکز دایره برابر ۱ است. بنابراین:

$$y = -x^2 + ax + b \xrightarrow{(0, -1)} -2 - a + b = 0 \quad \xrightarrow{a=4} -2 - 4 + b = 0$$

$$\rightarrow b = 4$$

$$x_5 = \frac{-a}{2(-2)} = 1 \rightarrow a = 4$$

مشاوره تحصیلی تلفنی آی مشاوره

۱۱۳ - گزینه ۳

$$\text{تعداد کل همه ها} = \frac{4!}{2!} = 2 \times 4 \times 5 \times 4$$

در صورت A مشترک

ابتدا فرض می‌کنیم که در حوت A در کنار هم باشند، در این حالت داریم:

$$[A, A] FRHD \rightarrow 5! = 120$$

بنابراین خواسته سوال برابر است با:

$$2 \times 4 \times 5 \times 4 - 120 = 240$$

۱۱۴ - گزینه ۴

از استدلال استنباطی استفاده می‌شود.

۱۱۵ - گزینه ۳

رابطه هندسی $\rightarrow \frac{1}{n}, \frac{1}{n-1}, \frac{1}{n-2}, \dots$

$$a_1 = 9, q = \frac{4}{9} = \frac{1}{n}$$

$$\lim_{n \rightarrow \infty} S_n = \frac{a_1}{1-q} = \frac{9}{1-\frac{1}{n}} = 27$$

۱۱۶ - گزینه ۲

مجموع جمله اول (رابطه فیبوناچی)

$$= 2 \times \text{جمله } n \text{ ام} + [1 - \text{جمله } (n-1) \text{ ام}]$$

$$= 2 \times 410 + (377 - 1) = 1594$$

۱۱۷ - گزینه ۱

$$\log x = 1 + 2 \log \sqrt{3} - \log 4 = \log 10 + \log (\sqrt{3})^2 - \log 4$$

$$= \log 10 \times 3 - \log 4 = \log \frac{30}{4} = \log \frac{15}{2} \rightarrow x = \frac{15}{2} = 2^{-1}$$

$$\log_2 x = \log_2 2^{-1} = -1$$

مشاوره تحصیلی تلفنی آی مشاوره $\frac{1}{4}$

$$b = \left(\frac{1}{2}\right)^{\frac{5}{3}} = \left(\frac{1}{2}\right)^{\frac{1}{4}} \rightarrow \frac{1}{b} = 2$$

۱۱۸. گزینه ۴

$$b \times x = 200 \rightarrow x = \frac{200}{b} = 200 \times 2^{\frac{1}{4}} \rightarrow \frac{x}{200} = 2^{\frac{1}{4}}$$

$$\rightarrow \log \frac{x}{200} = \log 2^{\frac{1}{4}} = \frac{1}{4} \log 2 = \frac{1}{4} \times 0.3 = 0.075$$

$$\rightarrow \log 11^x - 2 = \log \frac{x}{200} \rightarrow \log 11^x - \log 100 = \log \frac{x}{200}$$

$$\rightarrow \log \frac{11^x}{100} = \log \frac{x}{200} \rightarrow \frac{x}{200} = \frac{11^x}{100} \rightarrow x = 224$$

$$\text{احتمال} = \frac{4}{25}$$

$$\rightarrow \frac{1}{4} - \frac{4}{25} = \frac{1}{100}$$

۱۱۹. گزینه ۲

$$n(S) = 4 \times 4 = 14$$

۱۲۰. گزینه ۱

A: میان عدد در مرتبه ۳

$$A: 12, 21, 24, 33, 42 \rightarrow n(A) = 5$$

$$\text{احتمال} = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{5}{14}$$

الف) نحوه‌ی تصمیم‌گیری و اقدام تولیدکنندگان و مصرف‌کنندگان و نیز واکنش آن‌ها نسبت به تغییرات وضعیت اقتصادی با عنوان «رفتار اقتصادی» شناخته می‌شود.

ب) انگیزه‌ی مصرف‌کنندگان از خرید کالاها، رفع نیاز است. تصمیم آن‌ها در مورد خرید کالا از عواملی مانند قیمت کالا، درآمد، سلیقه‌ی خودشان و قیمت سایر کالاها تأثیر می‌پذیرد.

ج) با افزایش قیمت یک کالا، میزان مصرف یا خرید آن از سوی مصرف‌کنندگان کاهش می‌یابد.

۱۲۶- گزینه‌ی «»

(با تغییر، مقدمات، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌های ۱۴ تا ۱۶)

= ارزش خدمات ارائه شده

$$\text{میلیارد ریال } ۲۰ = \frac{۲}{۳} \times ۳۰ = \left(\text{ارزش تولید خارجیان مقیم کشور} \right) \times \frac{۲}{۳}$$

= تولید ناخالص داخلی

ارزش ماشین‌آلات + ارزش مواد غذایی + ارزش پوشاک

تولید خارجیان مقیم کشور + ارزش خدمات ارائه شده +

$$\text{میلیارد ریال } ۲۳۵ = ۱۸۵ + ۲۰ + ۳۰ = \text{تولید ناخالص داخلی}$$

$$\text{میلیارد ریال } ۱۷ = \frac{۱}{۵} \times ۸۵ = \text{هزینه‌ی استهلاک}$$

هزینه‌ی استهلاک - تولید ناخالص داخلی = تولید خالص داخلی

$$۲۱۸ = ۲۳۵ - ۱۷ = \text{تولید خالص داخلی}$$

$$\text{ریال } ۲۵۶۴ = \frac{۲۱۸۰۰}{۸۵} = \frac{\text{تولید خالص داخلی}}{\text{جمعیت کشور}} = \text{تولید خالص داخلی سرانه}$$

+ تولید خالص داخلی = تولید خالص ملی

تولید خارجیان مقیم کشور - تولید مردم کشور که در خارج اقامت دارند

$$\text{میلیارد ریال } ۲۷۳ = ۲۱۸ - ۳۰ + ۸۵ = \text{تولید خالص ملی}$$

که متأسفانه پاسخ صحیح در بین گزینه‌ها نیست.

۱۲۷- گزینه‌ی «۱» (مقدمات، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

= افزایش مقدار تولید در سال دوم

تولید در سال پایه - تولید در سال دوم به قیمت پایه

$$۳۸۶۰ - ۳۰۰۰ = ۸۶۰ = \text{هزار میلیارد ریال}$$

= افزایش مقدار تولید در سال سوم

تولید در سال پایه - تولید در سال سوم به قیمت پایه

$$۶۳۲۰ - ۳۰۰۰ = ۳۳۲۰ = \text{هزار میلیارد ریال}$$

= تورم در سال دوم (افزایش قیمت‌ها در سال دوم)

تولید در سال دوم به قیمت پایه - تولید در سال دوم به قیمت جاری

$$۳۸۶۰ - ۴۲۵۰ = -۳۹۰ = \text{هزار میلیارد ریال}$$

= تورم در سال سوم (افزایش قیمت‌ها در سال سوم)

تولید در سال سوم به قیمت پایه - تولید در سال سوم به قیمت جاری

$$۴۲۰ - ۶۳۲۰ = -۶۷۴۰ = \text{هزار میلیارد ریال}$$

افزایش قیمت‌ها در سال دوم و سوم همان اعداد مربوط به پدیده‌ی تورم

در این سال‌هاست که در قسمت قبل محاسبه شدند.

۱۲۱- گزینه‌ی «۱»

(مقدمات، اقتصاد پیوست، صفحه‌ی ۹)

اقتصاددانان به دنبال کشف روابط علّت و معلولی بین «پدیده‌های اقتصادی» عالم واقع، با جمع‌آوری مشاهدات و اطلاعات، نظریاتی را ارائه می‌کنند و سپس به ارزیابی و قبول یا رد آن‌ها می‌پردازند. پس آنان نیز با روش علمی «مسائل اقتصادی» را مطالعه می‌کنند.

۱۲۲- گزینه‌ی «۲» مقدمات، اقتصاد پیوست، صفحه‌های ۵، ۸، ۹، ۱۲ و ۱۴

الف) تنها قسمت الف در گزینه‌ی «۲» نادرست است.

به یقین، ملاک بهترین بودن این است که با استفاده از این منابع بتوان بیش‌ترین میزان تولید را به‌دست آورد و سطح بالاتری از رفاه را برای انسان فراهم کرد.

ب) برای تحقق این امر لازم است سرمایه‌گذاری‌های عظیمی برای تأسیس نهادهای فرهنگی صورت پذیرد.

ج) اگر جامعه‌ای به دنبال حفظ استقلال سیاسی و فرهنگی خود است، باید به رشد و پیشرفت اقتصادی به مثابه‌ی یکی از مهم‌ترین ابزارها در این مسیر توجه کند.

د) نیازهای انسان از طریق مصرف محصولات مختلفی که تولیدکنندگان آن‌ها را تولید و عرضه می‌کنند، برطرف می‌شود. این محصولات شامل کالاها و خدمات می‌شود.

ه) ابزارهای خاص و انجام آزمایشات در فضایی خاص، از موارد مشترک در روش مطالعه‌ی دانشمندان علوم مختلف نیست.

و) آن‌چه انسان در مقابل پول خریداری می‌کند و به‌وسیله‌ی آن نیازهایش را برطرف می‌سازد، فقط در اشیای فیزیکی خلاصه نمی‌شود. (خدمات را هم دربرمی‌گیرد.)

۱۲۳- گزینه‌ی «۴» (ترکیبی، صفحه‌های ۷۹، ۸۳، ۱۳۳، ۱۳۴ و ۱۶۲)

الف) علاوه‌بر بخش دولتی، بخش‌های خصوصی و تعاونی نیز مبادرت به سرمایه‌گذاری می‌کنند.

ب) کشورهای ایران، قزاقستان، ازبکستان و تاجیکستان در زمینه‌ی غنی‌سازی اورانیوم از فناوری بالایی برخوردارند.

ج) در محاسبه‌ی مالیات براساس نرخ تصاعدی طبقه‌ای، برعکس تصاعدی کلی با جزئی افزایش یا کاهش درآمد، مالیات به شدت تغییر نمی‌کند.

د) در صورتی‌که بانک‌ها به نقدینگی نیاز داشته باشند، می‌توانند اوراق اعتباری مردم را به بهره‌ی کم‌تری در بانک مرکزی تنزیل مجدد کنند.

ه) مشارکت حقوقی: قراردادی است که طی آن، بانک قسمتی از سرمایه‌ی شرکت‌های سهامی جدید را تأمین یا قسمتی از سهام شرکت‌های سهامی موجود را خریداری می‌کند و از این طریق در سود آن‌ها شریک می‌شود.

۱۲۴- گزینه‌ی «۲» (نهادها و بازارهای مالی، صفحه‌ی ۱۳۹)

الف) در شرکت‌های سهامی صاحبان سهام به نسبت سهامی که حریده‌اند در سود و زیان شرکت سهیم می‌شوند.

ب) اسناد خزانه اوراق بهادار کوتاه‌مدتی هستند که توسط دولت صادر می‌شوند، سررسید این اسناد سه‌ماهه، شش‌ماهه، و یک ساله است.

ج) اسناد خزانه اوراق کوبن بهره ندارند و در زمان فروش دولت آن‌ها را ارزان‌تر از مبلغ اسمی به خریداران می‌فروشد.

د) دولت، شهرداری‌ها و شرکت‌های دولتی و خصوصی به‌منظور تأمین اعتبار طرح‌های عمرانی در کشور اوراق مشارکت منتشر می‌کنند.

۱۲۵- گزینه‌ی «۲» (تولید و بازار، بازار، صفحه‌های ۴۳ تا ۴۶ و ۱۴۹)

(تولید و بازار، تولید، صفحه‌های ۳۷ و ۳۸)

۱۳۰- گزینه‌ی «»

ریال $225.000.000 = 750 \times 300.000$ = درآمد سالانه‌ی بنگاه
ریال $4.800.000 = 400.000 \times 12$ = اجاره‌ی سالانه‌ی بنگاه
ریال $9.600.000 = 200.000 \times 4 \times 12$ = حقوق سالانه‌ی همه‌ی کارکنان
هزینه‌ی استهلاک سالانه‌ی ماشین‌های تولیدی
ریال $1.920.000 = \frac{20}{100} \times 9.600.000$
ریال $4.450.000 + 9.600.000 + 4.800.000$ = هزینه‌ی سالانه‌ی بنگاه
ریال $20.770.000 = 1.920.000 + 4.450.000 + 9.600.000$
= سود (منفعت) سالانه‌ی بنگاه
ریال $225.000.000 - 20.770.000 = 204.230.000$

که متأسفانه پاسخ صحیح در بین گزینه‌ها نیست.

۱۳۱- گزینه‌ی «۳» (مدیریت کلان اقتصادی، بودجه‌ی دولت، صفحه‌های ۷۹ و ۸۰)

میلیون ریال $1/2 = \frac{12}{100} \times (20 - 10)$
میلیون ریال $2/25 = \frac{15}{100} \times (35 - 20)$
میلیون ریال $2 = \frac{20}{100} \times (45 - 35)$
میلیون ریال $7/5 = \frac{25}{100} \times (75 - 45)$

میلیون ریال $12/95 = 1/2 + 2/25 + 2 + 7/5$ = مالیات ماهانه‌ی فرد
ریال $12.950.000$

ریال $62.050.000 = 75.000.000 - 12.950.000$ = مانده‌ی خالص ماهانه‌ی فرد
نام نرخ مالیاتی مورد محاسبه «تصادفی طبقه‌ای» است.

در صورتی که فرد $\frac{1}{5}$ مانده‌ی خالص درآمد خود را در سرمایه‌گذاری

جدید به کار ببرد (ریال) $12.410.000 = \frac{1}{5} \times 62.050.000$

$49.640.000 = 62.050.000 - 12.410.000$ = ریال برایش
باقی می‌ماند.

۱۳۲- گزینه‌ی «۲»

(توسعه‌ی اقتصادی، مفاهیم و معیارهای توسعه، صفحه‌های ۹۳ و ۹۴)

گروه کشورها	درآمد سرانه «سالانه»	امید به زندگی «در بدو تولد»	درصد نرخ بی‌سوادی بزرگسالان (به طور متوسط)
۵۰ کشور در حال توسعه با پایین‌ترین سطح «درآمد سرانه»	کم‌تر از ۱۲۰۰ دلار	کم‌تر از ۵۰ سال	بیش از ۳۵ درصد
۲۰ تا ۲۲ کشور «توسعه‌یافته»	از ۲۵۰۰ دلار بالاتر	بیش از ۷۸ سال	کم‌تر از ۱ درصد

(ب) در سال ۲۰۰۷ میلادی تولید ناخالص داخلی سرانه در کشور
سوئیس بیش از ۵۱۰۰۰ دلار و در کنیا حدود ۴۷۳ دلار بوده است.

۱۲۸- گزینه‌ی «۴» (مقدمات، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌ی ۱۲۶)

درآمد ملی دربرگیرنده‌ی مجموع درآمدهایی است که در طول یک
سال نصیب اعضای جامعه می‌شود. این درآمدها عبارت‌اند از: درآمد
حقوق‌بگیران (دستمزدها)، درآمد صاحبان سرمایه (قیمت خدمات
سرمایه)، درآمد صاحبان املاک و مستغلات (اجاره)، درآمد صاحبان
مشاغل آزاد و سودی که نصیب شرکت‌ها و مؤسسه‌ها می‌شود.
بنابراین ردیف ۴ (درآمد صاحبان سرمایه) همان قیمت خدمات سرمایه
است و ردیف ۱ (درآمد صاحبان املاک و مستغلات) همان اجاره‌بها یا
وجه مربوط به اجاره است.

(درآمد صاحبان سرمایه) $\times \frac{2}{3} =$ سود شرکت‌ها و مؤسسات

میلیارد ریال $464 = \frac{2}{3} \times 696$

(مجموع درآمد ردیف‌های ۱ و ۶) $= \frac{2}{6} \times$ درآمد حقوق‌بگیران

میلیارد ریال $374 = \frac{2}{6} \times (656 + 464)$

(مجموع درآمد ردیف‌های ۴ و ۶) $= \frac{1}{3} \times$ درآمد صاحبان مشاغل آزاد

میلیارد ریال $387 \approx \frac{1}{3} \times (696 + 464)$

$464 + 387 + 374 + 464 + 656 =$ درآمد ملی
میلیارد ریال ۳۰۴۳

با تقسیم درآمد ملی به جمعیت کشور، درآمد سرانه به‌دست می‌آید.

ریال $60860 = \frac{3043000}{50} = \frac{\text{درآمد ملی}}{\text{جمعیت کشور}} =$ درآمد سرانه

مفهوم و معنای سرانه عبارت از سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان
تولید یا درآمد آن جامعه است.

۱۲۹- گزینه‌ی «۳» (مقدمات، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌های ۱۲۷ تا ۱۲۹)

الف) عوامل تولید، کار، سرمایه و زمین نام دارند و در مسیر شماره‌ی
«۱» واقع شده‌اند.

ب) وجه پرداختی به عوامل تولید، مزد، سود و اجاره نام دارد و در
مسیر شماره‌ی «۲» واقع شده است.

ج) مسیر شماره‌ی «۴» وجه پرداختی برای کالاها و خدمات را نشان می‌دهد.
که روش هزینه‌ای نام دارد.

د) وجه پرداختی به عوامل تولید، مزد، سود و اجاره نام دارد و در مسیر
شماره‌ی «۲» واقع شده است که نشان‌دهنده‌ی روش درآمدی نیز است.

هـ) مربع A نشان‌دهنده‌ی بنگاه‌های اقتصادی (اشخاص حقوقی)

مربع B نشان‌دهنده‌ی خانوارها (اشخاص حقیقی) است.

زیرا کالاها و خدمات از سوی بنگاه‌های اقتصادی به سمت خانوارها
جریان دارد.

۱۳۳- گزینهی «۱»

(تهادها و بازارهای مالی، پول، صفحه‌های ۱۲۰ و ۱۲۱)

الف) چون یک واحد پول توانسته است در طول زمان ارزش خود را حفظ کند، می‌گوییم **قدرت خرید** آن دستخوش تغییر است.

ب) پول در مقابل «**سطح عمومی قیمت‌ها**» ارزش خود را حفظ نکرده است.

ج) قدرت خرید پول به «**سطح عمومی قیمت‌ها**» در جامعه **بستگی** دارد.

د) رابطه‌ی قدرت خرید پول با «سطح عمومی قیمت‌ها» یک رابطه‌ی **معکوس** است. هرچه سطح عمومی قیمت‌ها افزایش یابد، قدرت خرید پول کاهش می‌یابد و برعکس. با پایین رفتن سطح عمومی قیمت‌ها قدرت خرید پول افزایش می‌یابد.

هـ) یکی از دلایل کاهش قدرت خرید پول، حجم زیاد پول نسبت به تولید در یک جامعه است.

و) **کاهش قدرت خرید پول** در جامعه نتیجه‌ی وجود **تورم** در آن جامعه است.

۱۳۴- گزینهی «۴»

(توسعه‌ی اقتصادی، توزیع درآمد و فقر، صفحه‌های ۹۷ و ۹۸)

درصد $\frac{1}{5} =$ سهم دهک اول - سهم دهک چهارم

درصد $\frac{8}{5} =$ سهم دهک چهارم $\Rightarrow \frac{1}{5} = 1 - 7$ - سهم دهک چهارم

درصد $2 =$ سهم دهک دوم - سهم دهک پنجم

درصد $\frac{9}{5} =$ سهم دهک پنجم $\Rightarrow \frac{2}{5} = 7 -$ سهم دهک پنجم

درصد $3 =$ سهم دهک ششم - سهم دهک نهم

درصد $\frac{9}{5} =$ سهم دهک ششم $\Rightarrow 3 =$ سهم دهک ششم - $\frac{12}{5}$

درصد $\frac{6}{5} =$ سهم دهک هفتم - سهم دهک دهم

درصد $10 =$ سهم دهک هشتم $\Rightarrow \frac{6}{5} =$ سهم دهک هشتم - $\frac{16}{5}$

۱۳۵- گزینهی «۳»

(تهادها و بازارهای مالی، پول، صفحه‌های ۱۱۶ و ۱۲۰)

واحد $70 = \frac{1}{5} \times 350 =$ ارزش مسکوکات مردم

+ ارزش اسکناس‌های در دست مردم = میزان نقدینگی

ارزش سپرده‌های دیداری + ارزش مسکوکات در دست مردم

ارزش سپرده‌های غیردیداری +

واحد $3770 = 1500 + 710 + 220 =$ میزان نقدینگی

حساب‌های جاری اشخاص همان سپرده‌های دیداری است.

+ ارزش اسکناس‌های در دست مردم = حجم پول در گردش

ارزش سپرده‌های دیداری + ارزش مسکوکات در دست مردم

واحد $2620 = 350 + 70 + 220 =$ حجم پول در گردش

واحد $1500 =$ سپرده‌ی دیداری + سپرده‌ی غیردیداری

واحد $350 =$ سپرده‌ی دیداری (موجودی حساب‌های جاری)

واحد $1500 = 350 +$ سپرده‌ی غیردیداری

واحد $1150 =$ سپرده‌ی غیردیداری $\Rightarrow$

سپرده‌ی پس‌انداز + سپرده‌ی مدت‌دار = سپرده‌ی غیردیداری

$\Rightarrow 1150 = 480 +$ سپرده‌ی پس‌انداز

واحد $670 =$ سپرده‌ی پس‌انداز $\Rightarrow$

پاسخ دهنده: سارا شریفی

زبان و ادبیات فارسی (داخل ۹۶)

۱۳۶- گزینهی «۴»

(تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه‌های ۶۷، ۷۴، ۷۶ و ۷۷)
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینهی «۱»: سده‌های چهارم و پنجم هجری را دوران طلایی فرهنگ اسلام دانسته‌اند.
گزینهی «۲»: عصری بر خلاف فرخی به جای روی آوردن به تغزل، بیشتر به وصف می‌پردازد یا قصاید خود را بی‌مقدمه آغاز می‌کند.
گزینهی «۳»: در سده‌های نخستین اسلامی، عارفان بیشتر بر جنبه‌ی عملی کار تأکید داشتند و به نشر اصول و تعالیم عارفانه از طریق درس و بحث و کتاب و تعلیم بی‌اعتقاد بودند.

۱۳۷- گزینهی «۳» (تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه‌ی ۶۹)

منوچهری علاوه بر تازی‌دانی، از دانش‌های زمان خود مانند نحو، طب، نجوم و موسیقی آگاه بوده و اصطلاحات و واژه‌های خاص آن علوم را در شعر خویش به کار می‌برده است؛ همین امر، بر دشواری شعر او بیش از پیش افزوده است.

۱۳۸- گزینهی «۱» (تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات ایران، ترکیبی)

«زادالمسافرن، جامع‌الحکمتین و سفرنامه» از ناصر خسرو، «منشآت و تحفة‌العراقین» از خاقانی، «مختارنامه، منطق‌الطیر، تذکرة‌الاولیا و مصیبت‌نامه» از عطار و «مطلع‌الانوار، شیرین و خسرو و مجنون و لیلی» از امیرخسرو دهلوی هستند.

۱۳۹- گزینهی «۲»

(تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه‌های ۱۳۴ و ۱۳۵)
طریق‌التحقیق مثنوی دیگری به وزن و شیوه‌ی حدیقه است که سرودن آن در سال ۵۲۸ تمام شده است.

۱۴۰- گزینهی «۲»

(تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات جهان، صفحه‌ی ۱۸۴)
گنشد نقاد آلمانی می‌گوید: «طبیعت انسان و قدرت ذهن او همان است که دو هزار سال پیش بوده است؛ بنابراین، راه التذاذ شعری هم باید همان باشد که باستانیان به درستی انتخاب کرده‌اند.

۱۴۱- گزینهی «۲»

(تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه‌ی ۲۷)
از کتاب‌های مطرح‌شده در گزینه‌ها، یوسف و زلیخا، لیلی و مجنون، سلمان و اقبال، خردنامه‌ی اسکندری، سلسله‌الذهب، سیحۃ‌الابرار و تحفة‌الاحرار از آثار منظوم جامی و لواطیج، أشعة‌اللمعات و نفعات‌الانس از آثار منثور وی هستند. بهارستان جامی نیز به نظم و نثر است.
لمعات از فخرالدین عراقی است و مجنون و لیلی از امیرخسرو دهلوی.

۱۴۲- گزینهی «۳»

(تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه‌ی ۷۷)
در عصر صبا علما و مجتهدانی چون ملا احمد نراقی، میرزا محمود فدایی مازندرانی، حاج ملا هادی سبزواری و میرزا حبیب خراسانی به سرودن شعر پرداختند.

۱۴۳- گزینهی «۱»

(تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه‌های ۷۷، ۱۰۳ و ۱۶۰)

دیوان سلمان ساوجی را مهرداد اوستا تصحیح کرده است و تاریخ بلعمری را ملک‌الشعراى بهار. براهین‌العجم نیز اثر میرزا محمدتقی لسان‌الملک سپهر است.

۱۴۴- گزینهی «۴»

(تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات جهان، صفحه‌های ۱۷۸ تا ۱۸۱)
«پیرمرد و دریا، خورشید همچنان می‌درخشد، وداع با اسلحه و برف‌های کلیمانجارو» از ارنست همینگوی، «دوبلینی‌ها، یولیسز و بیداری فین‌گان‌ها» از جیمز جویس، «محاکمه، مسخ، آمریکا و قصر» از فرانتس کافکا و «سیدارتا، گرگ بیابان، نرگس و زرین‌دهن، گرتروود و بازی با مهره‌های شیشه‌ای» از هرمان هسه هستند.

۱۴۵- گزینهی «۳»

(تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات جهان، صفحه‌های ۱۸۳، ۱۹۷ و ۱۹۹)
الف- نابغه‌ی ذبیانی از نقادان شعر دوره‌ی جاهلی است.
ج- نخستین قدم‌های داستان‌نویسی به سبک نوین عراق را محمود احمد السید برداشته است.

۱۴۶- گزینهی «۴»

(آرایه‌های ادبی، ترکیبی بیان و بدیع)
بیت «د»: «سر» مجاز از اندیشه است.
بیت «ج»: مصراع دوم علی‌رغم ظاهر متفاوت، هم‌مفهوم مصراع اول است و بیت، اسلوب معادله دارد.
بیت «ب»: تربیت به تبدیل ناکس به کس برمی‌گردد و تابش به تبدیل خرف به گهر. بنابراین، بیت لف و نشر مشوش دارد.
بیت «ه»: «سیم» و «سیم» جناس ناقص افزایشی دارند.
بیت «الف»: «موج دیده» اضافی استعاره‌ی است و در آن دیده مانند دریا دانسته شده است.

۱۴۷- گزینهی «۱»

(آرایه‌های ادبی، ترکیبی بیان و بدیع)
بیت «د»: ناله کردن دل تشخیص دارد.
بیت «ه»: «دور از تو» ایهام دارد: ۱- به واسطه‌ی دوری تو ۲- از تو دور باد.
بیت «ب»: مصراع دوم علی‌رغم ظاهر متفاوت، هم‌مفهوم مصراع اول است و بیت، اسلوب معادله دارد.
بیت «الف»: دست، لف ۱، زبان، لف ۲، هرچه بدانی مگوی، نشر ۲، هرچه توانی مکن: نشر ۱
بیت «ج»: «ماه‌پاره»: استعاره‌ی مصرحه از معشوق

۱۴۸- گزینهی «۱»

(آرایه‌های ادبی، ترکیبی بیان و بدیع)
در بیت گزینه‌ی «۱» می‌توان حسن تعلیل ضعیفی برقرار دانست اما بیت ایهام تناسب ندارد.
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه‌ی «۲»: «به» ایهام دارد: ۱- نوعی میوه ۲- بهتر / درخت، میوه، به و بوستان: مراعات نظیر
گزینه‌ی «۳»: کل بیت تشبیه دارد. / لهجه‌ی شیرین: حس‌آمیزی
گزینه‌ی «۴»: تکرار مصوت «ب»: واج‌آرایی / حلقه‌درگوش: کنایه از مطیع

۱۴۹- گزینهی «۳»

(آرایه‌های ادبی، ترکیبی بیان و بدیع)
دماغ تر داشتن: کنایه از سر حال آوردن

خشک و تر: تضاد

مدام ایهام تناسب دارد: ۱- همیشه ۲- شراب که در این معنا با باده تناسب دارد.

۱۵۰- **گزینۀ ۲**

(آرایه‌های ادبی، ترکیبی بیان و بدیع)

ساز بی‌آهنگم: تشبیه

نوا ایهام تناسب دارد: ۱- آوا ۲- یکی از دستگاه‌های موسیقی که در این معنا با ساز، آهنگ، خارج و نوازش تناسب دارد.

نوازش ایهام دارد: ۱- ساز زدن ۲- ملاطفت و مهربانی.

ایام: مجاز از مردم ایام

۱۵۱- **گزینۀ ۴**

(قافیه، درس ۲، صفحۀ ۸ تا ۱۲)

در بیت گزینۀ «۴» (جهان) در هر دو مصرع در یک معنا و ردیف است. دیباچه و خواجه) قافیه صحیح نمی‌سازند. زیرا طبق تبصره (۲) «**بیان حرکت**» حرف الحاقی محسوب می‌شود، حتی اگر جز اصلی کلمه باشد. با کنار گذاشتن آن حروف مشترک قافیه در این دو کلمه وجود ندارد.

تشریح گزینۀهای دیگر:

گزینۀ «۱»: (او و جست‌وجو) = «و» حرف قافیه طبق قاعده (۱)

گزینۀ «۲»: (شده و بده) = (هَدَ+هَدَ) حروف قافیه طبق قاعده (۲)

گزینۀ «۳»: (خنده و زنده) = (هَدَ+هَدَ) و (هَدَ+هَدَ) حروف قافیه و طبق قاعده (۲) و تبصره (۳)

۱۵۲- **گزینۀ ۱**

(قافیه، درس ۱، صفحۀ ۶)

در بیت گزینۀ «۱» (غیب و عیب) کلمات قافیه، (عِیْب) حروف قافیه و طبق قاعده (۲) **با الگوی مصوت+صامت+صامت** است.

تشریح گزینۀهای دیگر:

گزینۀ «۲»: (حبیب و عندلیب) = (یْب) حروف قافیه طبق قاعده (۲) = مصوت+صامت

گزینۀ «۳»: (روایت و شکایت) = (تَیْب) حروف قافیه طبق قاعده (۲) = مصوت+صامت

گزینۀ «۴»: (می‌خورد و می‌آورد) = (أَیْر+أَیْر) و (أَیْر+أَیْر) حروف قافیه طبق قاعده (۲) = مصوت+صامت

۱۵۳- **گزینۀ ۲**

(عروض، درس ۶، صفحۀ ۴۳ تا ۴۶)

در بیت گزینۀ «۲» هم اختیارات وزنی (آوردن فاعلاتن به جای فاعلاتن در هر دو مصراع، بلند بودن هجای پایان هر دو مصراع و ابدال در آورد) و هم اختیارات زبانی (حذف همزه در "بودم افتاده" و تغییر کمیت مصوت کوتاه به بلند در واژه "سر") وجود دارد.

تشریح گزینۀهای دیگر:

در ابیات گزینۀهای «۱» و «۳» فقط اختیارات وزنی و در بیت گزینۀ «۴» فقط اختیارات زبانی وجود دارد.

۱۵۴- **گزینۀ ۴**

(عروض، درس ۷، صفحۀ ۵۳)

بیت صورت سوال بر وزن «مفعول فاعلاتن مفاعیل فاعلن» و در بحر «مضارع مثنیٰ اخرب مکفوف محذوف» سروده شده است.

۱۵۵- **گزینۀ ۳**

(عروض، درس ۷، صفحۀ ۵۳)

بیت صورت سوال بر وزن «مفعول فاعلاتن مفاعیل فاعلن» است و با بیت گزینۀ «۳» بر وزن «مفعول فاعلاتن مفعول فاعلاتن» در گروه وزنی ۵ قرار دارد.

تشریح گزینۀهای دیگر:

گزینۀ «۱»: فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

گزینۀ «۲»: مفعول مفاعیل مفاعیل فاعلن

گزینۀ «۴»: مفاعیل فاعلاتن مفاعیل فاعلن

۱۵۶- **گزینۀ ۲**

(عروض، درس ۸، صفحۀ ۵۸ و ۵۹)

مصرع گزینۀ «۲» بر وزن «مفاعیل فاعلاتن مفاعیل فاعلن» سروده شده که وزن دوری نیست.

تشریح گزینۀهای دیگر:

گزینۀ «۱»: مفعول فاعلاتن مفعول فاعلاتن

گزینۀ «۳»: مفتعلن فاعلن مفتعلن فاعلن

گزینۀ «۴»: مفاعیل فاعلاتن مفاعیل فاعلاتن

۱۵۷- **گزینۀ ۳**

(عروض، درس ۷، صفحۀ ۵۲)

وزن «مفعول مفاعیل مفاعیل فاعلن» هفتمین وزن پر کاربرد شعر فارسی است.

تشریح گزینۀهای دیگر:

گزینۀ «۱»: هشتمین وزن پر کاربرد شعر فارسی البته بدون احتساب مثنوی‌ها

۱۵۸- **گزینۀ ۲**

(نقد ادبی، درس ۲۶، ترکیبی)

افراد نام‌برده در گزینۀ «۲» مربوط به نقد روان‌شناسی هستند.

۱۵۹- **گزینۀ ۱**

(سبک‌شناسی، درس ۱۶، صفحۀ ۱۰۵ و ۱۰۶)

تازه‌گویی و نازک‌اندیشی ویژگی ادبی و واقع‌گویی و واسوخت ویژگی فکری سبک هندی است.

۱۶۰- **گزینۀ ۴**

(سبک‌شناسی، درس ۲۱، صفحۀ ۱۵۰)

در بیت صورت سوال و ابیات گزینۀهای «۱» و «۲» به اتمام فرصت وقت و زمان اشاره شده است. در حالی‌که در بیت گزینۀ «۴» غنیمت شمردن فرصت رندی مورد نظر است.

۱۶۱- **گزینۀ ۱**

(سبک‌شناسی، درس ۱۶، صفحۀ ۱۰۸)

در مصرع صورت سوال و بیت گزینۀ «۱» به این مفهوم که زیبایی و خوبی از زشتی‌های کوچک بر هم نمی‌خورد، اشاره شده است.

۱۶۲- **گزینۀ ۳**

(سبک‌شناسی، درس ۱۷، صفحۀ ۱۱۴)

در بیت صورت سوال به ستایش طلب تلاش و خستگی‌ناپذیری از آن توجه دارد، در حالی‌که در بیت گزینۀ «۳» ترک کوشش راه رسیدن به مقصود دانسته شده است.

۱۶۳- **گزینۀ ۴**

(نقد ادبی، درس ۲۷، صفحۀ ۱۹۰)

با توجه به داستان چینیان و رومیان عبارات گزینۀ «۴» نادرست هستند. رومیان، کسانی هستند که با تهذیب و تزکیه نفس می‌توانند دل و روح خود را محل تجلی اسرار الهی بکنند.

۱۶۴- **گزینۀ ۴**

(سبک‌شناسی، درس ۲۱، صفحۀ ۱۴۸)

در ابیات گزینۀهای «۱» و «۲» به لزوم وجود راهنما و پرسیدن راه اشاره شده است. در حالی‌که در بیت گزینۀ «۴» این مفهوم دیده نمی‌شود.

۱۶۵- گزینه‌ی «۳»

(سیکشناسی، درس ۱۵، صفحه‌ی ۱۰۱)

در بیت صورت سوال و بیت گزینه «۳» شکن در شکن بودن و چین تصویر مشترکی از زلف یار ترسیم می‌کند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

در بیت گزینه «۱» عنبرافشانی و در بیت گزینه «۲» کوتاهی و سیاهی زلف تصویر می‌شود.

عربی (داخل ۹۶)

۱۶۶- گزینهی ۳

(ترجمه، عربی (۳)، ترکیبی)

«نعم الإنسان من»: (اسلوب مدح) خوب انسانی است کسی که... / «یشتغل بهدفه»: به هدفش مشغول می‌شود / «لا یغفل عن...»: از... غافل نمی‌گردد / «أیضاً»: هم، نیز

۱۶۷- گزینهی ۲

(ترجمه، عربی (۳)، ترکیبی)

«لا أدع»: (از فعل «ودع- یدع») رها نمی‌کنم، ترک نمی‌کنم / «لحظة»: لحظه‌ای، یک لحظه / «مجالسته»: هم‌نشینی با او (از باب مفاعله است، پس لفظ «با» استفاده می‌شود) / «خوفاً»: (مفعول له) از ترس، به‌خاطر ترس / «فقدان»: از دست دادن / «فضائله العلمیة»: فضیلت‌های علمی او راه سریع پاسخ‌گویی: کلمه‌ی «حتی» در عبارت عربی نیست، پس سه گزینه‌ی دیگر حذف می‌شوند.

۱۶۸- گزینهی ۴

(ترجمه، عربی (۲)، ترکیبی)

«الحلم»: بردباری / «حجاب ساتر»: پرده‌ای پوشاننده / «سیف قاطع»: شمشیری برنده

راه سریع پاسخ‌گویی: نیازی به ترجمه‌ی ادامه‌ی جمله نیست، در گزینه‌ی «۱»، «عقل» ترجمه نشده، در گزینه‌ی «۲»، «پوشیده» نادرست است (ساتر اسم فاعل است!) و در گزینه‌ی «۳»، «پوشاننده‌ی تو» نادرست است، چون در عبارت عربی معادل، ضمیری نیست.

۱۶۹- گزینهی ۱

(ترجمه، عربی (۲)، ترکیبی)

کاملاً مشخص است که در این گزینه، «إن: اگر» ترجمه نشده است، ترجمه‌ی صحیح عبارت: «اگر انسان در برابر مردم تواضع کند، او را از نظر منزلت و مقام بالا می‌برند»

۱۷۰- گزینهی ۱

(تصریب، عربی (۲) و (۳)، ترکیبی)

«بچشد»: (فعل شرط) یدق، ذاق / «شیرینی موفقیت»: حلو النجاح / «یک‌بار»: مرّة واحدة / «در مقابل»: أمام / «سختی‌های زندگی»: صعوبات الحیاة / «استقامت می‌ورزد»: (جواب شرط) یصبر، صبر دقت کنید که «ذوق، یدوق» فعلی متعدی به معنای «چشانند، می‌چشانند» است.

۱۷۱- گزینهی ۴

(تصریب، عربی (۳)، ترکیبی)

«والدینی که...»: الوالدان اللذان، الوالدين اللذين / «فرزندانشان»: اولادهما، أبناءهما / «راه پیشرفت»: سبیل التقدم / «باز نمی‌دارند»: لا یصدان (باید به دنبال فعل مضارع مرفوع و منفی باشیم، گزینه‌ی «۱» فعل مجزوم «نباید بازدارند»، گزینه‌ی «۲» فعل مجزوم «بازنداشته‌اند» و گزینه‌ی «۳» فعل منصوب «بازنخواهند داشت» است.) / «نیکو والدینی هستند»: نعم الوالدان

۱۷۲- گزینهی ۱

(اعراب گذاری، عربی (۲)، ترکیبی)

حرکت گذاری درست عبارت: «أُسْتُشْهِدُ فِي سَاحَةِ الْجِهَادِ اثْنَا عَشَرَ مُجَاهِدًا وَ إِحْدَى عَشْرَةَ مُجَاهِدَةً» دقت کنید که «أُسْتُشْهِدُ» فعل ماضی مجهول است و در پایانش فتحه می‌گیرد، «مُجَاهِد: جهادگر» هم اسم فاعل است، پس عین الفعلش (ه) باید کسره بگیرد.

۱۷۳- گزینهی ۳

(اعراب گذاری، عربی (۳)، ترکیبی)

«الفرصة» اسم «إن» و منصوب و «سائحة» خبر آن و مرفوع است.

۱۷۴- گزینهی ۳

(تلمیل صرفی و نموی، عربی سال چهارم، ترکیبی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «لیلاً» اسمی جامد است، نه مشتق.

گزینه‌ی «۲»: «مفعول فیه ثان» نادرست است، اسم بعد از واو عطف، همیشه نقش «معطوف» دارد.

گزینه‌ی «۴»: «فاعل» نادرست است و باید «منادی مضاف» ذکر شود.

۱۷۵- گزینهی ۲

(تلمیل صرفی و نموی، عربی (۳)، صفحه‌ی ۱۳)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «معرف بالاضافة» نادرست است، چون اصلاً مضاف الیه‌ای ندارد.

گزینه‌ی «۳»: «من باب تفعل» نادرست است، باید باب تفعیل ذکر شود. (قَدَّمَ، يَقْدُمُ، تَقْدِيم)

گزینه‌ی «۴»: «ممنوع من الصرف» نادرست است، باید دقت کرد که اسم شهرها و کشورها غیرمنصرف‌اند، نه خود کلمه‌ی «مدینه»!

۱۷۶- گزینهی ۲

(قواعد اسم، عربی سال چهارم، صفحه‌ی ۱۷)

به ترجمه‌ی عبارت دقت کنید: «هیچ مدرسه‌ای بهتر از تجربه نیست، اما بهای آن گران است و آن (بها)، عمر ماست!»

ضمیر «ها» در «ثمنها» به «تجربة» برمی‌گردد و مونث آمده است، اما ضمیر «هی» به «ثمن» برمی‌گردد و باید مذکر باشد. (هو)

۱۷۷- گزینهی ۳

(قواعد اسم، عربی (۲)، صفحه‌های ۱۵۰ و ۱۵۱)

«قبیل» اسم مصغر و «الصرفی» اسم منسوب است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: در این گزینه فقط اسم منسوب وجود دارد. (الهیة)

گزینه‌ی «۲»: در این گزینه فقط اسم مصغر وجود دارد. (طفیل)

گزینه‌ی «۴»: در این گزینه فقط اسم منسوب وجود دارد. (ذهبی)

۱۷۸- گزینهی ۴

(قواعد اسم، عربی سال چهارم، صفحه‌ی ۶)

فاعل فعل «یشفی»، ضمیر مستتری است که به یک اسم مونث (هذه الطفلة) برمی‌گردد، بنابراین باید به‌صورت مونث (تشفی) بیاید و جایز نیست که مذکر باشد.

۱۷۹- گزینهی ۳

(انواع اعراب، عربی سال چهارم، صفحه‌های ۳۵ تا ۳۷)

«لم» همان «لماذا» به معنای «برای چه» و از اسم‌های پرسشی است و نباید آن را با «لم» مجزوم‌کننده‌ی فعل اشتباه گرفت، بنابراین هیچ تأثیری بر روی فعل پس از خود ندارد و دلیلی ندارد که حرف نون از آخر فعل حذف شود. پس «لا تستمعان» صحیح است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «تتواضعوا» فعل شرط و مجزوم به حذف نون است.

گزینه‌ی «۲»: «تَنجَحُوا» جواب طلب و مجزوم به حذف نون است.

گزینه‌ی «۴»: «أَنْ يَتَمَتَّعَ» فعل مضارع منصوب است و می‌دانیم که در صیغه‌ی جمع مونث نون از آخر فعل حذف نمی‌شود.

۱۸۰- گزینهی ۱

(قواعد اسم، عربی (۲)، صفحه‌ی ۱۳۲)

«یعرفون» جمله‌ی وصفیه است و موصوف آن، «علامات» است که اسم موخر «إن» و منصوب است، پس جمله‌ی وصفیه هم به تبعیت از آن، منصوب می‌شود.

در گزینه‌های دیگر، «لیس له...»، «تنتشر» و «یسرعون» جمله وصفیه هستند که همگی به تبعیت از موصوف‌هایشان (فلک، قطیرة و أطفال) محلاً مجرور هستند.

۱۸۱- گزینهی ۲

(اسالیب جمله، عربی (۳)، صفحه‌ی ۱۳۱)

در گزینه‌ی «۲»، «أضر» صیغه‌ی تعجب و «الیومان» متعجب منه است، از آن جایی که متعجب منه باید منصوب باشد، بنابراین «الیومین» صحیح است.

۱۸۲- گزینهی «۱»

(منصوبات، عربی (۳)، صفحه‌ی ۱۰۲)

وقتی فعل مبهم جمله متعدی باشد، اصل تمییز، مفعول به است، در این‌جا «کثر» متعدی است، پس اصل تمییز، مفعول به است. تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۲»: «اِشْتَهَر» فعلی لازم است، وقتی فعل مبهم جمله، لازم باشد، اصل تمییز، فاعل است.

گزینه‌ی «۳»: عامل ابهام اسم تفضیل «أَقْصَر» است، وقتی عامل ابهام، اسم تفضیل باشد، اصل تمییز، مبتداست.

گزینه‌ی «۴»: «حَسُنَ» فعلی لازم است، وقتی فعل مبهم جمله، لازم باشد، اصل تمییز، فاعل است.

۱۸۳- گزینهی «۴»

(منصوبات، عربی سال چهارم، صفحه‌ی ۷۰)

استثنا در این گزینه، از نوع مفرغ است و با حذف «إِلَّا» از جمله، مستثنای «مَنْ» نقش فاعل می‌گیرد. بنابراین مرفوع است. در گزینه‌های «۱» و «۲»، جمله‌ی قبل از «إِلَّا»، کامل است و استثنا از نوع غیرمفرغ است، بنابراین مستثنی، منصوب است. در گزینه‌ی «۳»، استثنا از نوع مفرغ است و با حذف «إِلَّا» از جمله، مستثنای «الدَّعَاء» نقش مفعول به می‌گیرد. بنابراین منصوب است.

۱۸۴- گزینهی «۲»

(بلاغت، عربی (۳)، صفحه‌ی ۱۵۳)

«الایمان» مشبّه و «استمساک» مشبّه به است، ولی ادات تشبیه و وجه شبه محذوف اند، بنابراین تشبیه از نوع بلیغ است. تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «يُشَبِّه» ادات تشبیه و «جمالاً» وجه شبه است.

گزینه‌ی «۳»: «كَ» ادات تشبیه است.

گزینه‌ی «۴»: «فِي الْعِظْمَةِ» وجه شبه است.

۱۸۵- گزینهی «۴»

(بلاغت، عربی (۳)، صفحه‌ی ۱۶۱)

در آیات قرآنی، معمولاً سجع را با نام «فاصله» می‌شناسند، در گزینه‌ی «۴» میان کلمات پایانی، سجع یا فاصله وجود دارد.

تاریخ - ۹۶

۱۸۶ [نزینه ۱] - سال ۲۰۰۰ ق.م. ایداعها له مرند حقوق الفا مدفوعه سال مرار داشت
و همواره اسومریان دهر بوده اسرا عاک انان اسطفت ناده و برین هدیه به صوت سومریان
خاسته ناده

۱۸۷ [نزینه ۳] - سرزمین ارمستان می از کهنترین مائل معدود نماره میان ایران
و عراق بود
در دوره اشطیان

۱۸۸ [نزینه ۱] -
معدود بین از کهنات اماک علی دهر با کمال مرار ناده ملخص به لاک صحن دهر، و عمارت خلعت را
به دست گرفت

۱۸۹ [نزینه ۴] -
نخارا پادشاهت سامانیان و دهر کوههای ملغور انان رسد ابانان فرادان یانته

۱۹۰ [نزینه ۲] -
در صلب قوم خلعتی بود که علی از نروان و انان سلطان - نام صلاح الدین اویس سیف ایدان
نشان دارد و نواست بی القدر از باز پس سر د خلجویان سوی صلب خلعتی را
نام ساز

۱۹۱ - نرینه [۴]

در آستان دهه پنجم قرن سیم - این - کهانری به اسل - صفاک صیاس - به چپوس شکر
شید و غیر این را اسفل برد

۱۹۲ - نرینه [۲]

جامه من مل با هفت صفحه صلح و است بین المللی در نو تیس

۱۹۳ - نرینه [۳]

روک هماره بعد از سقوط صفیه غریب با اس از اسفل این را تقدیر کرد بودند با ملاحظه کجاست
و قدرت نظام دارد و پاهایش از مناطق افغان عقب نشینی و تاسی کردند و این
کوسانتری با اسفل برقرار شد

۱۹۴ - نرینه [۴]

شیخ فضل الله باب هدهد اداهن نفوذ افراد اندیشه های غربی در مجلس و اسل توسعه
مجلس تشریف اسم و رواج فکری و فرهنگ غربی، در مخالفت های خود افزود و اصولاً تصویب مآئین
را در میان مجلس و نظام - طور در صلابت شیخ اعلام کرد

۱۹۵ - نرینه [۱]

اما صفیه با صدور اعلامیه در سال ۱۳۰۵ قمری که از خداد صمیم خود را در مجلس خواهم مبارزه با سرنوشت
صلابت بکودک - هفکان اعلام کرد

✓ ۱۹۶ - نرنگ ۱۱

۱. دود اعلام - ایران تقویم هجری قمری - سرور در ایران راجع به این تقویم مقصد بر فصلی
تقویم سال نبود. از روی دست عدم اطمینان به تقویم قمری سرور، نوروز از تقویم اعیان جهان
خارج شده بود.

✓ ۱۹۷ - نرنگ ۱۳

تقدیر علی اصدا ان شاء الله در ماه رجب با قدمت ۲۵ سال و بیست و یک سال
با روی سال یاسر بیستم - ارباب راجع به سال شده اند.

✓ ۱۹۸ - نرنگ ۲

احقر نقاشی شده خواننده (نرنگ) از دوران صفویه رهگذار بارش کردن این شیوه
در ایران مرسوم بوده است.

✓ ۱۹۹ - نرنگ ۱۳

در طایفه صفویه و پادشاهی سیاسی مبتنی بر دین و مذهب بوده و مذهب مختلف ایران
در فرهنگ ادبیات عامیانه قابل جستجو است.

✓ ۲۰۰ - نرنگ ۴

سرور از موزان در دستگاه نقول مناصب دولتی داشته و ماسد عطا ملک خویش

(۱۳)

$\boxed{2} \rightarrow \boxed{2.1}$

[illegible]

۲۰۲ - فریف - ۳

[illegible]

۲۰۳ - ۴

بآئینہ نقاشہ صفحہ ۱۵۰ کتاب درسی

نویان

اسیاد

نوروز

امالیا

نوروزی در علم عربی میرزا نورسی فرستاده

آئین

شورهای - ^۵ - سترن نزل تورم بندری دارند

ابود - این - اعلان - سیر - منزل - نویسی - فرستاده - دارد - در - صفحه - نهم - از - ۱۰ - صفحه - ماسود
چون - نویسی - عقب - ایستاده - و - ایستاده - نویسی - فرستاده - دارد - در - صفحه - ۲ - هم - صفحه - ماسود

۲.۴ - نرینه ۱

اندرهم سترند و بعد از آن که سالهاست که این بزرگواران را در میان خود می بینیم

امتیازات خاصه خود بود

۲.۵ - نرینه ۲

بجای نیاز به شایسته های زندگی و دریا صوری می بینیم این یکی و دوم این آن حرفه های
هم دارند این مطالب امتیازات، امتیازات خود را به همین علت از دست داده اند و این
این حرفه ها و مطالب خود را ارتباطی نمی رسد و داده شده است

۲.۶ - نرینه ۱

تجربیات در میان مناسب

کفایت بارش

دانش خود را زیاد است

نموده است و هواس B
(ضرب)

۲.۷ - نرینه ۲

استوشتن به
در نتیجه این صواب و در شدن مطالب از بدین به مواد مذکور که این را می بینیم و به حال این
کسی را مثل می دهند

۲.۸ - نرینه ۳

۱ - نرینه ۱ - در خواص تقصیر دریافت آن در یک عم بر از خود می بینیم علت اصلی

سویای شده در مقابل سال است

۲ - نرینه ۲ - نقاط واقع در مدارهای تقصیر ۴۶ درجه و ۳۳ دقیقه

۳ - نرینه ۳ - روزی یک ۲۴ ساعت در طول سال وجود دارد

۴ - نرینه ۴ - به خبری در موصوف بالمرام دارد

(۵)

۲۵۹ - نرینه [۳]

منه من فرانسوا ایلیا خود مرزهای صغیر است به طوری دائم اند و در نهایت
ضدان تغییر نمی کنند.

۲۱۰ - نرینه [۲]

و به نسبت زیاد از سایر صدها در تخریب همواره با عامل گسترده در تخریب به حساب
میرساند نه به هم کار

۲۱۱ - نرینه [۴]

فردگاه بی سیستم باز خوب می شود و در سال
مواد صحرایی دوباره به سیستم بر می گردد
که تأثیر قابل سیستم در خط دیده می شود

۲۱۲ - نرینه [۱]

تا که نیم برده می خوانند - ۴ جدول نرینه
تا که ششم برده می خوانند - ۴ صحرایی داده ها

۲۱۳ - نرینه [۴]

در جدول ششم نرینه برده می خوانند - ۴ صحرایی داده ها
در جدول ششم نرینه برده می خوانند - ۴ صحرایی داده ها
در جدول ششم نرینه برده می خوانند - ۴ صحرایی داده ها
در جدول ششم نرینه برده می خوانند - ۴ صحرایی داده ها

دوره خارد

✓ ۲۱۴ - نرنگ ۱۱ -

ماهواره ای ایلات دارغا ۸۳۲ لستردی هر ادا دسب یبار - دوزین خربس لند
 دهم ترین و شش توانا که تصویر برداری از رویان محبت درجه نفا که بیدره ها است

✓ ۲۱۵ - نرنگ ۴ -

همس موارد طرح شده در نرنگ های ۱، ۲ و ۳ خود اهداف است که مشوراتش
 سزین دارد یا است به نرنگ ۴

علوم اجتماعی (داخل ۹۶)

۲۱۶- گزینهی «۲»

(جامعه‌شناسی (۱)، صفحه‌های ۴۷، ۴۸ و ۵۳)

جهان اجتماعی و نظم آن، پدیده‌ای طبیعی و تکوینی نیست بلکه هستی آگاهانه‌ای دارد. این بیانگر یکی از ویژگی‌های جهان اجتماعی است.

هرگاه یک نسل نتواند فرهنگ خود را حفظ کند یا نتواند آن را به نسل بعد منتقل سازد، جهان اجتماعی آن فرو می‌ریزد یا دگرگون می‌شود. اجزا و بخش‌های مختلف جهان اجتماعی اهمیت یکسانی ندارند.

به بخش‌هایی که تاثیر حیاتی و تعیین‌کننده برای جهان اجتماعی دارند، لایه‌های عمیق و بنیادین جهان اجتماعی گفته می‌شود. در لایه‌های عمیق جهان اجتماعی، اجزا و پدیده‌هایی قرار دارند که کمتر در معرض تغییر و تحول قرار می‌گیرند.

۲۱۷- گزینهی «۴»

(جامعه‌شناسی (۱)، صفحه‌های ۷۸، ۸۰ و ۸۷)

شناخت اجتماعی انواعی دارد که عام‌ترین و گسترده‌ترین نوع آن، فهم عرفی یا شناخت عمومی است.

فرهنگ‌های مختلف با شناخت شهودی برخوردی یکسان ندارد و برخی از فرهنگ‌ها، آن را غیرعلمی می‌دانند.

شناخت علمی برای کشف واقعیت و شناخت درست و نادرست بودن امور و پدیده‌هاست.

۲۱۸- گزینهی «۳»

(جامعه‌شناسی (۱)، صفحه‌های ۳۷ و ۹۷)

علم نظری، به هر علم و دانشی می‌گویند که موضوع آن مستقل از اراده و آگاهی انسان است.

عقل عملی قوه‌ای است که باید‌ها و نبایدها و احکام ارزشی را می‌شناسد و درباره‌ی ارزش‌های فردی و اجتماعی داوری می‌کند.

منظور از علوم اجتماعی عقلی، علمی است که از معنای خاص عقل، یعنی عقل نظری و عملی، استفاده می‌کند.

۲۱۹- گزینهی «۲»

(جامعه‌شناسی (۲)، صفحه‌های ۳۹، ۴۱ و ۴۳)

قوای بدنی در حکم ابزارهایی برای قوای نفسانی و روانی انسان هستند. اگر این قوا آسیب ببینند، زمینه‌ی پرورش قوای روحی و نفسانی نیز آسیب می‌بیند. این‌گذاره بیانگر تأثیر ویژگی‌های جسمانی بر خصوصیات روحانی است.

جهان اجتماعی و ویژگی‌های نفسانی و روانی افراد جامعه نیز تعامل و تأثیر متقابل دارند. اینکه هر جهان اجتماعی با نوعی خاص از هویت اخلاقی و روانی افراد سازگار است، نمونه‌ای از این تعامل و تأثیر است.

هر جهان اجتماعی به تناسب هویت خود با جهان نفسانی تعامل می‌کند. این که در جامعه‌ی قبیله‌ای (هویت این جهان)، هویت افراد از طریق جایگاه قبیله‌ای آنان مشخص می‌شود، بیانگر تعامل جهان اجتماعی با جهان نفسانی است.

۲۲۰- گزینهی «۱»

(جامعه‌شناسی (۲)، صفحه‌های ۵۸ و ۶۰)

مرگ طبیعی یک فرهنگ هنگامی رخ می‌دهد که آن فرهنگ با وجود به‌کارگیری تمامی ظرفیت‌های خود، با هویت جسمانی و معنوی افراد اصطکاک پیدا کند و از پاسخ به نیازهای طبیعی و جسمانی یا فطری و معنوی آن‌ها بازماند.

بحران هویت در جایی به وجود می‌آید که جامعه توان حفظ و دفاع از عقاید و ارزش‌های اجتماعی خود را نداشته باشد. بحران هویت می‌تواند به دگرگونی و تحویل هویت فرهنگی منجر شود.

فرهنگی که متناسب با نیازهای معنوی و روحی افراد عمل نکند و پرسش‌های وجودی آدمیان را درباره‌ی معنای زندگی و مرگ پاسخ ندهد و در مسیر غفلت از این پرسش‌ها روزگار بگذراند یا با شکاکیت و پوچ‌انگاری مواجه شود، نشاط زندگی را از دست می‌دهد و با انواع مختلف آسیب‌ها مانند یأس، ناامیدی و خودکشی افراد رویارو می‌شود.

۲۲۱- گزینهی «۱»

(جامعه‌شناسی (۲)، صفحه‌های ۸۱ و ۸۲)

نظام سیاسی بر اساس ارزش‌هایی که پذیرفته است، با وضع قوانین و مدیریت اجرایی، به سهم خود بر نظام اقتصادی اثر می‌گذارد.

اگر عملکرد نظام سیاسی در جهت عقاید و ارزش‌های فرهنگی جامعه باشد، نظام فرهنگی مقبولیت نظام سیاسی را تأمین می‌کند.

نظام سیاسی می‌تواند با وضع قوانین و مقررات مالی رفاه عمومی را در سقفی معین برای همگان تأمین کند.

۲۲۲- گزینهی «۲»

(علوم اجتماعی، صفحه‌ی ۶۷)

برخورد استعماری غرب با دیگر جوامع موجب شد تا جوامع غیرغربی از نظر اقتصادی و سیاسی در موضع ضعف قرار گیرند. این پدیده اغلب نوعی خودباختگی فرهنگی را نیز در آن‌ها ایجاد می‌کرد. خودباختگی فرهنگی به نوبه‌ی خود باعث می‌شود که جامعه عناصر فرهنگ دیگری را که در قبال آن به خودباختگی دچار شده‌است، بدون تحقیق و گزینش و به گونه‌ای تقلیدی فرا گیرد. در شرایطی که جوامع غیرغربی، مدیریت خود را در گزینش عناصر مناسب فرهنگ غربی از دست می‌دهند، غرب مدیریت انتقال را در چارچوب اهداف اقتصادی و سیاسی خود به دست می‌گیرد.

۲۲۳- گزینهی «۲»

(علوم اجتماعی، صفحه‌های ۷۷، ۸۱ و ۹۲)

الف: فرهنگ جدید غرب، مسیری را برای حل چالش‌های گذشته پیمود که مسائل و مشکلات جدید به دنبال آورد. چالش‌های جدید به صورت‌های متفاوتی آشکار می‌شود؛ مانند: چالش معرفتی و علمی.

ب: لیبرالیسم با تکیه بر شعار آزادی و خصوصاً آزادی اقتصادی، راه استثمار را برای صاحبان ثروت باز کرده و عدالت را در عرصه‌ی حیات انسانی نادیده انگاشته بود.

ج: اصطلاح مرکز و پیرامون به نقش مرکزی کشورهای ثروتمند و صنعتی اشاره دارد. بر اساس این نظر، جوامع غربی چالش‌های درونی خود را از طریق استثمار اقتصادی کشورهای غیرغربی حل می‌کنند.

۲۲۴- گزینهی «۳»

(علوم اجتماعی، صفحه‌های ۱۰۹، ۱۱۴ و ۱۱۶)

فرهنگ جدید غرب با فلسفه‌های روشنگری عمیق‌ترین لایه‌های فرهنگی غرب را تسخیر می‌کرد.

دیگر انقلاب‌های مشابه اروپایی به دلیل رویکرد چپ و سوسیالیستی تفاوت داشت، ولی با خصلت سکولار و دنیوی خود در چارچوب آرمان‌ها و ارزش‌های روشنگری مدرن عمل می‌کرد.

۲۳- گزینهی «۱»

(جامعه‌شناسی (۱)، صفحه‌های ۳۴ و ۳۵، علوم اجتماعی، صفحه‌های ۵۴ و ۱۱۵)

جامعه‌شناسی انتقادی، فقط یک علم ابزاری نیست تا در خدمت وضع موجود و به پیش‌بینی و پیش‌گیری حوادث مشغول باشد بلکه دانشی است که با دآوری نسبت به ارزش‌ها و هنجارها، توصیه‌های خود را جهت گذار از نظام موجود به سوی نظام مطلوب، انجام می‌دهد.

در جنبش عدالتخانه، هدف تنها اصلاح کار یا رفتار خاصی از پادشاه نبود؛ بلکه اصلاح شیوهی زمامداری پادشاه بود.

بازرگانان برای تجارت و سود، نیازمند حمایت ناوگان نظامی دولت‌مردان بودند و بدین ترتیب، پیوند قدرت با ثروت و تجارت شکل گرفت.

۲۳۱- گزینهی «۳»

(علوم اجتماعی، صفحه‌های ۱۳، ۱۸ و ۳۷)

مغولان به سرعت تحت تأثیر فرهنگ‌هایی قرار گرفتند که از نظر نظامی توسط مغولان شکست خورده بودند. به همین دلیل، امپراطوری مغول در چین، هند و ایران، تحت تأثیر فرهنگ‌های اقوام مغلوب، هویتی چینی، هندی و ایرانی پیدا کرد و به صورت سه حکومت مستقل درآمد.

اومانیسیم مهم‌ترین ویژگی انسان‌شناختی فرهنگ معاصر غرب است و به معنای اصالت انسان دنیوی و این جهانی است. در این فرهنگ، انسان موجودی این جهانی است که اصالتاً و با نظر به ذات خود، اراده‌ی تصرف در دیگر موجودات و تسلط بر آن‌ها را داد.

فرهنگ سرمایه‌داری کانون ثروت و قدرت را مورد توجه قرار می‌دهد و کشورهای دیگر را در پیرامون و حاشیه‌ی آن به خدمت می‌گیرد.

۲۳۲- گزینهی «۲»

(جامعه‌شناسی (۲)، صفحه‌های ۸۶ و ۸۷، علوم اجتماعی، صفحه‌های ۷۹، ۸۲، ۸۶ و ۸۸)

دیدگاه اقتصادی مالتوس ریشه در لیبرالیسم متقدم دارد درحالی که مارکس از لیبرالیسم اقتصادی انتقاد می‌کرد و نظام اجتماعی مورد نظر او از فردگرایی لیبرالیستی و اقتصاد سرمایه‌داری عبور می‌کرد و صورتی سوسیالیستی و کمونیستی پیدا می‌کرد.

آگوست کنت معتقد بود که بعد از انقلاب صنعتی، جنگ از قاموس بشری رخت برمی‌بندد درحالی که هانتینگتون مرحله‌ی دیگری از درگیری‌ها را پیش‌بینی می‌کند از آن با نام جنگ تمدن‌ها یاد می‌کند.

براساس گونه‌شناسی ارسطو، حاکمیت اکثریت در صورتی که بر مدار خواسته‌های آن‌ها باشد، دموکراسی نامیده می‌شود.

۲۳۳- گزینهی «۴»

(جامعه‌شناسی (۲)، صفحه‌های ۴۷ و ۴۸، علوم اجتماعی، صفحه‌های ۵۴ و ۱۱۵)

شبکه‌ی روابط پایداری که در یک دوره‌ی تاریخی بین جوامع مختلف شکل می‌گیرد، نظام جهانی است.

بخشی از کشورهایی که زیر نفوذ و در حاشیه‌ی بلوک شرق بودند، جبهه‌ی پایداری و مقاومت را تشکیل می‌دادند و گروه‌های مبارز فلسطینی ناگزیر به بخش اخیر ملحق می‌شدند.

در جریان انقلاب مشروطه، رقابتی سخت بین بیدارگران اسلامی و منورالفکران غرب‌زده به وجود آمد.

اندیشه‌ی سیاسی ناسیونالیستی در حرکت افراطی و استعماری خود با عبور از دوره‌ی اسلامی و رجوع به دوران پیش از اسلام برای هریک از دولت‌های تازه تأسیس که بعد از دخالت استعمار در مناطق اسلامی ایجاد شده بود، شناسنامه‌ای ویژه تدوین می‌کرد. این عمل به قصد هویت‌سازی برای دولت‌هایی انجام می‌شد که به اقتضای عملکرد استعماری جهان غرب پدید آمده بودند.

۲۲۵- گزینهی «۴»

(علوم اجتماعی، صفحه‌های ۶۴، ۷۸ و ۱۱۵)

جنبش عدالتخانه از آن جهت که ساختار نظام سیاسی جامعه را تغییر می‌داد، یک انقلاب اجتماعی بود.

نظریه‌پردازان اقتصاد لیبرال، آزادی فعالیت صاحبان سرمایه را ضامن پیشرفت جامعه می‌دانستند و هر نوع مداخله‌ی دولت را منع می‌کردند با شکل‌گیری نهادهای بین‌المللی و بازارهای مشترک منطقه‌ای، سرمایه‌گذاری شرکت‌های بین‌المللی به منطقه‌ای خاص محدود نمی‌شود، آن‌ها با استفاده از شبکه‌های عظیم اطلاعاتی، تغییرات اقتصادی در سطح جهانی را شناسایی و مدیریت می‌کنند.

۲۲۶- گزینهی «۴»

(علوم اجتماعی، صفحه‌های ۱۰۱، ۱۱۲ و ۱۳۲)

افول سکولاریسم و اقبال به معنویت، بازار معنویت‌های کاذب و دروغین را برای غارت میراث درهم ریخته روشنگری مدرن رونق بخشید.

با بیداری اسلامی، رویکرد دینی و معنوی به زندگی اجتماعی در سطوح مختلف جوامع غربی به وجود آمد و بدین ترتیب، ارزش‌ها و آرمان‌های بعد از رنسانس، اعتبار جهانی خود را از دست داد.

با فروپاشی بلوک شرق و از بین رفتن جاذبه‌های روشنفکری چپ در سطح جهانی، این جریان در کشورهای اسلامی جاذبه‌ی خود را از دست داد و غرب‌زدگان این جوامع، دیگر بار در حاشیه‌ی اندیشه‌های لیبرالیستی غربی قرار گرفتند.

۲۲۷- گزینهی «۲»

(علوم اجتماعی، صفحه‌ی ۱۱۱)

اعتراض روشنفکران چپ به نسل اول، از جهت گریز آنان از بنیان‌های فکری اسلامی یا اسلام‌ستیزی آنان نیست؛ بلکه از نوع اعتراضاتی است که طی قرن بیستم در کشورهای غربی نسبت به عملکرد اقتصادی نظام‌های لیبرالیستی و سرمایه‌داری شکل گرفت.

۲۲۸- گزینهی «۳»

(علوم اجتماعی، صفحه‌ی ۱۱۸)

انقلاب اسلامی ایران، بازگشت مردم ایران به حرکت ناتمامی بود که در مشروطه آغاز کرده بودند. این بازگشت با هزینه‌ی نزدیک به صدسال تجربه‌ی تاریخی انجام می‌شد؛ تجربه‌ی رقابت با منورالفکران غرب‌زده، تجربه‌ی استبداد استعماری و تجربه‌ی رفتار روشنفکرانی که در حاشیه‌ی بلوک شرق و غرب عمل می‌کردند.

۲۲۹- گزینهی «۲»

(علوم اجتماعی، صفحه‌ی ۱۲۵)

انقلاب‌های آزادی‌بخش قرن بیستم، تقلیدهای بدلی از انقلاب‌های مدرن بودند. انقلاب اکتبر ۱۹۱۷ میلادی روسیه نیز، انقلابی بود که گرچه با

جهان اجتماعی به هنگام تولد هر فرد، بخشی از هویت اجتماعی او را تعیین می‌کند، یعنی آن فرد را به عنوان یکی از اعضای خود به رسمیت می‌شناسد.

۲۳۴- گزینهی «۱»

(جامعه‌شناسی (۱)، صفحه‌ی ۹۴، جامعه‌شناسی (۲)، صفحه‌ی ۸۷ و علوم اجتماعی، صفحه‌ی ۶۹)

یکی از آسیب‌های رویکرد صرفاً حسی و تجربی به علوم اجتماعی این است که ابزاری دانستن علوم اجتماعی، امکان مقابله‌ی جامعه‌شناسی با ارزش‌های حاکم را از بین می‌برد و به آن خصلتی محافظه‌کارانه نسبت به جهان و نظام اجتماعی موجود می‌بخشد.

دانشمندان علوم سیاسی از تناقضی که از نارضایتی مردم نسبت به نظام سیاسی لیبرال دموکراسی به وجود می‌آید، با عنوان پارادوکس (تناقض) دموکراسی یاد می‌کنند.

ترویج علوم انسانی غربی در کشورهای غیرغربی، عمیق‌ترین تأثیر را در توزیع جهانی فرهنگ غربی ایفا می‌کند؛ زیرا این علوم موجب می‌شوند تا فرهنگ‌های معنوی و دینی، هویت خود را از نگاه فرهنگ غربی بازخوانی کنند. این پدیده، فرهنگ‌ها را از علمی که مبتنی بر بنیان‌های معرفتی دینی و قدسی‌شان باشد، محروم می‌گرداند.

۲۳۵- گزینهی «۲»

(جامعه‌شناسی (۱)، صفحه‌های ۳۸ و ۳۹، جامعه‌شناسی (۲)، صفحه‌ی ۸۶ و علوم اجتماعی، صفحه‌ی ۴۸)

- عقل نظری قوه‌ای است که به شناخت هستی‌ها می‌پردازد. دآوری ارزشی بر عهده‌ی عقل عملی است.

- فارابی مدینه‌ی فاضله را جامعه‌ای الهی می‌داند که براساس سنت و قانون الهی شکل می‌گیرد.

- درست است.

- لیبرالیسم به معنای آزادی انسان از همه‌ی ارزش‌های متعالی است که مستقل از او باشد.

پاسخ تشریحی درس منطق و فلسفه کنگور سراسری ۹۶

(۲۳۶) گزینه ۳: طالبی از انواع میوه ها و در نتیجه از نباتات است. طبق سلسله اجناس گیاهان جنس عالی آن ها جوهر است و در نتیجه گسترده ترین مفهوم نسبت به طالبی (از نظر دایره ی مصادیق) همان جوهر است.

(۲۳۷) گزینه ۱ (تصحیح کلید): عبارت مذکور شامل دو قضیه است. (عدد سه یک عدد فرد است). (عدد سه متعلق به مجموعه ی اعداد طبیعی است). عدد ۳، عدد فرد و متعلق به مجموعه ی اعداد طبیعی مفاهیم کلی هستند.

(۲۳۸) گزینه ۴: عرضیات و ذاتیات نسبت به ذات های گوناگون نسبی هستند. رنگ پذیری نسبت به جسم عرض خاص است. ناطق بودن نسبت به انسان فصل است در حالیکه نسبت به حیوان عرض خاص است. دقت کنید که فصل تنها مربوط به یک ذات است نه مشترک با ذات های دیگر.

(۲۳۹) گزینه ۱: موضوع قضایای شخصیبه یک شخص یا مجموعه ی مشخص و معین است. در جمله ی مذکور در گزینه ی ۱ کلمات حالت مطلق داشته و اشاره به شخص معین نمی کند. اما در سایر گزینه ها مجموعه ی اعداد فرد، جامعه ی بشری و مشخصا خود مجموعه، موضوع مشخصی دارند.

(۲۴۰) گزینه ۲: ظاهرا مقصود طراح از لفظ عکس، عکس مستوی است. هر چند متاسفانه با در نظر گرفتن عکس نقیض قضیه ی اصل سوال دو جواب خواهد داشت. عکس مستوی (هر الف ب است) قضیه ی (بعضی ب الف است) می باشد. نقیض (تناقض) این قضیه به صورت (هیچ ب الف نیست) در می آید.

(۲۴۱) گزینه ۳: ماده و صورت قیاس شبیه یک فرمول ریاضی هستند. از این نظر خود فرمول همان قالب و صورت و مقادیری که به فرمول داده می شوند همان ماده ی قیاس هستند.

(۲۴۲) گزینه ۲: لفظ (الف) در دو مقدمه حد وسط است و با در دست داشتن قضیه ی (هر الف ب است) در صغری و (هیچ الف غیر ج نیست) در کبری یک قیاس شکل سوم تشکیل می گردد با نتیجه ی (بعضی ب غیرج نیست). چون این نتیجه صادق است، پس عکس نقیض آن یعنی قضیه ی (بعضی ج ب است) صادق است.

۲۴۳) گزینه ۴: عبارت مذکور در صورت سوال اگرچه بر اساس یک قیاس تنظیم شده اما شرایط و صورت قیاس را ندارد و از مقدماتی تشکیل نشده است.

۲۴۴) گزینه ۴: منبع هر دو قضیه ی مذکور در این گزینه حواس است.

۲۴۵) گزینه ۱: هرگاه ویژگی اجزا یک مجموعه را به کل مجموعه سرایت دهیم دچار مغالطه ترکیب گشته ایم.

۲۴۶) گزینه ۳: مفهوم قانون به ما می فهماند که انتظار داریم طبیعت همواره به صورت یکنواخت و مشابه عمل کند. پس انسان در تشکیل آن ها دخالتی ندارد.

۲۴۷) گزینه ۳: عقایدی که فلسفه در پی اثبات آن هاست با روش های علمی و تجربی قابل اثبات نیستند. در گزینه ی ۳ سوال مطرح شده به دنبال تبیین عقلانی بحث آزادی و فرهنگ بوده به ریشه های بحث اشاره دارد، نه یک دانش خاص نظیر جامعه شناسی، تاریخ یا اخلاق.

۲۴۸) گزینه ۲: سقراط راز پیام سروش دلفی را نمایان ساختن نادانی آدمی معرفی می کند و معتقد است خود به عنوان مثال مطرح شده که هر کس همچون خود او (بداند) که نمی داند در حقیقت دانا است. در واقع همان آگاهی نسبت به نادانی خود.

۲۴۹) گزینه ۲: سقراط بر خلاف پروتاگوراس شناسایی حسی را قابل اطمینان نمی داند و برخلاف وی شناسایی حقیقی را مرادف با ادراک حسی نمی پندارد.

۲۵۰) گزینه ۱: علت مادی از جنس و علت صوری از نوع پدیده حکایت دارد. حیوان بودن و نطق در تعریف انسان کاربرد دارند اما تشکیل دهنده ی وجود و جنس انسان نیستند و لذا جزو علل اربعه به حساب نمی آیند.

(۲۵۱) گزینه ۴: خواجه نصیر با توجه به حکمت اشراقی (تاثیر پذیری از سهروردی) به احیا حکمت فارابی و ابن سینا پرداخت. در قرن هشتم قطب الدین رازی در کتاب محاکمات خود به ارزیابی شروح خواجه نصیر و فخر رازی بر کتاب اشارات ابن سینا پرداخت.

(۲۵۲) گزینه ۱: ابن سینا معتقد است برای رفع شک منکران اصل واقعیت مستقل از ذهن، باید مورد ضرب و شتم قرار گیرند تا به وجود (واقعیتی) نظیر درد و الم جسمانی اذعان نمایند. همچنین است احساس نیازهای حیاتی از قبیل گرسنگی به دلیل وجود واقعیت گرسنگی است.

(۲۵۳) گزینه ۱: متکلمان نیز معتقدند اگر حادث نبوده و قدیم باشد به علت نیاز ندارد و همانند واجب الوجود است. این در حالی است که طبق براهین متعدد فلسفی واجب الوجود یکی است و یک مصداق دارد. در اصطلاح فلسفه و کلام قدیم یکی است و نسبی نیست.

(۲۵۴) گزینه ۱: به عقیده فارابی پیامبر در زمان حیات خویش معلم و مدبر و راهنمای مدینه ی فاضله است و پس از او این مقام به امامان و جانشینان او واگذار می شود. پس نبوت شرط زعیم نیست.

(۲۵۵) گزینه ۳: در نظر ابن سینا عنایت احاطه و شمو علم باری تعالی بر همه ی موجودات است و ضروری است همه موجودات مطابق آن باشند تا نیکوترین نظام پدید آید.

(۲۵۶) گزینه ۳: سهروردی از واقعیت اشیا به نور تعبیر می کند. دقت کنید که هستی مطلق و ذات باری تعالی نور محض است، نه لفظ مطلق نور.

(۲۵۷) گزینه ۱: ملاصدرا عقل و نقل و ذوق دینی را با یکدیگر به کار می بندد و (هرگز) جدایی آن ها را روا نمی داند. پس هر یک را به تنهایی نتیجه بخش و استوار نمی داند.

(۲۵۸) گزینه ۴: اینکه اصالت با وجود است یا ماهیت، بدان معنا است که کدام یک از این موارد (واقعیت) و (عینیت) دارد. پس هر کدام از آن ها در صورتی که واقعیت چیزی را تشکیل دهند، اصالتمندند.

۲۵۹) گزینه ۴ (تصحیح کلید): انکار قانون علیت به منزله ی فروپاشی جهان و علم و دان بشر است و در واقع، هم رشته ی وجودی بین اشیا و موجودات جهان را پاره می کند و هم شناخت ما را نسبت به قوانین هستی مخدوش می نماید.

۲۶۰) گزینه ۴: هگل، فیلسوف نامدار غرب و متفکرانی نظیر او فرهنگ غرب را تنها فرهنگ اصیل معرفی کردند و فرهنگ سایر ملل را جزئی از تاریخ فرهنگ غرب دانستند.

در پناه حق

حمید محدثی (رتبه ۴۸ منطقه ۱ کنکور سراسری ۹۵)

پاسخ تشریحی روان شناسی کنکور ۹۶

۲۶۱. گزینه ۱. رویکرد انسان گرایی بین دو رویکرد که یکی انسان را تحت تأثیر محیط می دانست و دیگری به عوامل غریزی و ناهشیار تأکید داشت، قرار گرفت. از این جهت رویکرد انسان گرایی بین دو رویکرد رفتاری و روان کاوی قرار می گیرد. لذا به این رویکرد عنوان نیروی سوم در روان شناسی نام گزاری کردند زیرا بر خلاف آن دو رویکرد انسان را به عنوان فردی آزاد و دارای استعداد برای رشد و خودشکوفایی در نظر می گرفت. ص ۱۵

۲۶۲. گزینه ۲. پیش فرض بنیادین رویکرد رفتاری بر این نکته است که تمام رفتارهای ما اکتسابی است و حاصل تجربه و تعامل با محیط شکل می گیرد. رویکرد انسان گرا با اتخاذ یک نگاه مثبت به رفتار انسانی و تأکید بر پذیرش مسئولیت فردی تا حدودی توانسته است دیدگاه های جبرگرایانه روش های مرسوم را به چالش بکشد. ص ۱۳

۲۶۳. گزینه ۱. مفاهیمی چون درون داد، برون داد، ذخیره سازی، یادآوری در رویکرد شناختی بررسی می شود و به همین دلیل این رویکرد به رایانه تشبیه شده است تا از طریق آن بتوان پدیده هایی که در سیستم شناختی انسان اتفاق می افتد را توصیف و تبیین کرد. ص ۱۴

۲۶۴. گزینه ۳. ناحیه گیجگاهی در لوب گیجگاهی واقع شده است و نقش عمده ای در ادراک اطلاعات شنوایی دارد. ص ۸۰

۲۶۵. گزینه ۴. فشار روانی صرفاً یک امر بیرونی نیست و تا اندازه ای بستگی به نوع نگرش ما نسبت به خود، دیگران و محیط اطرافمان دارد. ص ۱۲۳

۲۶۶. گزینه ۲. براساس نمودار ۱-۲ بارداری در سنین کمتر از ۱۵ سال و بالاتر از ۳۵ سال با بیشترین ریسک همراه است. ص ۴۳

۲۶۷. گزینه ۳. در سبک شخصیتی سخت رو، شخص به جای کنار کشیدن احساس التزام می کند و به جای احساس ناتوانی احساس کنترل و مهم تر اینکه مشکلات زندگی را یک چالش می داند نه تهدید و لذا با جدیت تمام سعی در ارائه راه حل برای آن می باشد و نهایتا فشار روانی کمتری احساس خواهد کرد. ص ۱۲۵

۲۶۸. گزینه ۲. در تعارض گرایش - اجتناب که از فراوان ترین تعارض ها در زندگی آدمی است؛ زیرا اکثر موارد زندگی می توانند خواستنی و در عین حال ناخواستنی باشد از یک سو جذب کننده اند (مثبت) و از طرف دیگر، ممکن است انتخاب آن ها برای ما سختی و دشواری هایی (جنبه منفی) را به همراه داشته باشند. ص ۱۲۹

۲۶۹. گزینه ۳. اکثر مردم در شناخت راست و سمت چپ با مشکل مواجه هستند که یکی از دلایل آن می تواند جدا از توارث و اختلال فیزیولوژیکی در موارد حاد ناشی از عدم آموزش مناسب دوره کودکی باشد.

۲۷۰. گزینه ۳. نظریه فروید به شدت جبرگرا است زیرا بیان می کند که رفتار کودک به وسیله نیروهای ذاتی (دوران کودکی) تعیین شده اند و رفتار بزرگسالی نشأت گرفته از تجارب دوران کودکی شکل می گیرد. علاوه بر این نقش اراده آزاد و عوامل محیطی را پیش از حد ناچیز و ناممکن می شمارد لذا گزینه دو که بیان می کند دامنه تاثیر محیط را به خوبی تعریف ننموده است اشتباه می باشد. ص ۱۲

۲۷۱. گزینه ۳. براساس تقسیم بندی چهارگانه تولوینگ از حافظه بلندمدت پایین ترین مرحله حافظه رویه ای می باشد و بیش تر به اطلاعات رفتاری محدود می شود و معمولا به پردازش اطلاعات در سطوح بالاتر شناختی نیازمند نیستند. بنابراین در فرد سالمند احتمال خطا در این حافظه کمتر از حافظه آماده سازی ادراکی، معنایی و حوادث خاص می باشد. ص ۹۶

۲۷۲. گزینه ۴. یکی از مشخصه های سه گانه روش علمی، ارائه تعریف عملیاتی است و به این معناست که از واژه های مورد نظر تعریف دقیقی ارائه شود به گونه ای که قابل اندازه گیری باشد و به صورت کمی آن

مفهوم را نشان دهد و از این طریق به مساله آزمون پذیری متحقق شود. بنابراین گزینه چهار که عملکرد ریاضی را با ارقام و نمره نشان می دهد خاصیت عملیاتی بیشتری دارد. ص ۶

۲۷۳. گزینه ۴. در سلسه مراتب حافظه، حافظه حسی می باشد که اطلاعات حسی (بینایی، شنوایی و....) به صورت ساده دریافت می شود و در آن به اطلاعات تفسیر و معنایی داده نمی شود یعنی ادراک صورت می پذیرد و تنها فرایند احساس صورت می پذیرد و ص ۹۵

۲۷۴. گزینه ۳. در ارائه نظریه ابتدا به ساکن، دانشمند پس از مشاهدات اولیه، یک حدس اولیه قابل بررسی تجربی درباره پدیده مورد نظر ارائه مید هد که به این حدس اولیه فرضیه می گویند و پس از آن روان شناس بایستی از طریق جمع آوری اطلاعات و آزمایش و بررسی داده های تایید کننده فرضیه خود را ارائه دهد. پس از اینکه شواهد تجربی برای تایید فرضیه خود جمع آوری کرد او در مرحله تایید یا ابطال تئوری خود می باشد که همان نتیجه گیری است. ص ۷

۲۷۵. گزینه ۳. امروزه مرگ و میرها اغلب در نتیجه روش های غلط زندگی است؛ یعنی کلیه شیوه های و روش هایی از زندگی که زمینه مساعد را برای انواع بیماری ها آماده می سازد و براساس جدول ۱-۴ بیماری دستگاه گردش خون بیش ترین درصد مرگ و میر را به خود اختصاص داده است که ارتباط نزدیکی با روش های غلط زندگی یا همان ریسک رفتاری دارد. ص ۱۱۸

۲۷۶. گزینه ۳. کارل راجرز بنیان گذار حرکت مشاوره ای است که در واقع نمونه ای از روش هایی است که روان شناسان انسان گرا از آن برای کمک به درمان جویان استفاده می کنند. روش درمان راجرز با عنوان مراجع - محوری به عنوان زیرمجموعه ای از درمان بینشی، با این پیش فرض شروع می کند که هر فردی در مرکزیت دنیای تجربی خود واقع شده است و احساسات این دنیای خصوصی تنها از طریق خود فرد، قابل دسترسی بوده و این در گرو ایجاد یک جو عاطفی و حمایتی است تا درمان جو به نیازهای واقعی روانی خود بینش پیدا کند و از آن طریق سازگاری نسبی حاصل شود. ص ۱۴۳

۲۷۷. گزینه ۲. بیشترین نوع تعارض سه گانه، تعارض گرایش - اجتناب است که به طور مثال فرد بین

انتخاب تحصیل در دانشگاه یا امر ازدواج دچار تعارض می گردد. ص ۱۲۹

۲۷۸. گزینه ۱. رویکرد رفتاری با این پیش فرض شروع می کند که زمانی به دنیا می آییم شبیه یک جعبه

توالی و یا لوح سفیدی هستیم که تجربه و تعامل با محیط همان چیزی است که ما را می سازد لذا نیازی

نیست که به ماورای رفتار قابل مشاهده برویم. ص ۱۳

۲۷۹. گزینه ۴. از معیارها و شاخص سلامت روانی این است که فرد به هیجان های خود مسلط، آگاهی از

نقاط قوت و ضعف خود، پذیرش مسئولیت و مهم تر اینکه درک درست و به جا از توانایی خود و

دیگران دارد. ص ۱۲۱

۲۸۰. گزینه ۲. اینکه ما بتوانیم تشخیص دهیم آن چه را که می بینیم یا می شنویم و لمس می کنیم و... به چه

چیزی تعلق دارد، ادراک گفته می شود پس ادراک به تفسیر و معنا دادن اطلاعات مربوط می شود. ص ۷۶