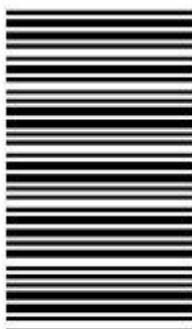


گد کترل

۱۱
۱۱
۴

A



۴۱۱۴

محل امضا:

نام:

نام خانوادگی:

شماره داوطلبی:



اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود.
امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری

سازمان سنجش آموزش کشور

دفترچه شماره ۱

عصر پنج شنبه

۹۶/۴/۱۵

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور – سال ۱۳۹۶

آزمون عمومی گروه آزمایشی هنر

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی هنر، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و ...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می باشد و با متخلفین برای مقررات رفتار می شود.

- ۱ در کدام گزینه معنی بعضی واژگان نادرست است؟
 ۱) (کت: کتف)، (وجنات: رخسارها)، (ذرع: گز)
 ۲) (سهم: ترس)، (ادبار: پشت کردن)، (باره: اسب)
 ۳) (خسته: افگار)، (تقریر: بیان)، (مضرّت: گزند رسیدن)
 ۴) (جز: دیوار اتاق)، (بنان: انگشتان)، (محظوظ: رو در بایستی)
- ۲ معانی مقابل کدام واژه، همگی درست است؟
 ۱) سطوت: غلبه، برگزیده، حمیت
 ۲) قدم: گامها، آمدن، قدم نهادن
 ۳) مراوده: دوستی، معاشرت، رفت و آمد
 ۴) محاق: پوشیده شده، احاطه شده، گیرندگان حق
- ۳ «صبحگاه، آواز مهیب، جامه دراز که مرد و زن از رو پوشند، گورستان زردشتیان» به ترتیب، معانی کدام واژه‌هایست؟
 ۱) بام، هرآ، دراعه، دخمه
 ۲) صبح، ارغند، کسوت، دخمه
 ۳) صبح، موحش، جبهه، حضیض
 ۴) پگاه، موحش، جبهه، حضیض
- ۴ در متن زیر، چند غلط املایی وجود دارد؟
 «هرگاه در این مقامات فضایل عفو و احسان مقرر گشت، همت بر ملازمت آن سیرت مقصور شود و وجه صلاح و طریق صواب در آن مشتبه نگردد و آدمی از صحو و جرم و ذلت معصوم نتواند بود و اگر در مقابله این معانی و تدارک این ابواب غلو جایز شمرده شود، مضرّت آن به مهمات سرایت کند.»
- ۱) یک ۲) دو
 ۲) چهار ۳) سه
 ۳) سه ۴) چهار
- ۵ در کدام ایات، غلط املایی وجود دارد؟
 الف- نسیم باد صبا چون ز بوستان آید
 ب- حیات چیست؟ بتایی فنا در او مضمیر
 ج- بر مرکب نشاط دل و نزهت و سرور
 د- این چه باد است که از سوی چمن می‌آید
 ۱) الف - ب ۲) الف - د
 ۳) ب - ج ۴) ج - د
- ۶ پدید آورندگان «هفت کشور، دوزخیان روی زمین، انگیزه نیکسون کشی» به ترتیب، خالق کدام آثارند؟
 ۱) راه آب نامه، انقلاب آفریقا، تو را می‌خوانم
 ۲) تلخ و شیرین، سال پنجم الجزایر، از یک انسان
 ۳) سورآباد، واپسین دم استعمار، در بیابان‌های تبعید
 ۴) قصّه ما به سر رسید، خوش‌های خشم، تو را می‌خوانم
- ۷ کدام عبارت، درباره «ولیام شکسپیر» کاملاً درست است؟
 ۱) موضوع اغلب نمایشنامه‌های خود را از تاریخ روم باستان گرفته است.
 ۲) موضوع اشعارش، مدح و ستایش درباریان خصوصاً ملکه انگلیس است.
 ۳) مجموعه غزل‌هایش، «غزلواره» نام دارد و وی را پدر شعر مدرن اروپا می‌دانند.
 ۴) شاعر و نمایشنامه‌نویس رومانتیک انگلستان، نمایشنامه «هملت» یکی از آثار اوست.
- ۸ دکتر زرین کوب کدام اثر «آلقونس دوده» را ترجمه کرد و این ترجمه از چه زبانی به فارسی صورت گرفت؟
 ۱) نامه‌های آسیاب من، انگلیسی
 ۲) قصه‌های دوشنبه، فرانسوی
 ۳) نامه‌های آسیاب من، فرانسوی

مشتاقم از برای خدا یک شکر بخند (تشبیه، استعاره)
شادی آورد گل و باد صبا شاد آمد (حس‌آمیزی، جناس تام)
آری به یمن لطف شما خاک زر شود (ایهام تناسب، پارادوکس)
بر بوی تخم مهر که در دل بکارت (حسن تعلیل، اغراق)

-۹- آرایه‌های مقابله کدام بیت، هر دو درست است؟

- (۱) ای پسته تو خنده زده بر حدیث قند
- (۲) بوی بهبد ز اوضاع جهان می‌شنوم
- (۳) از کیمیای مهر تو زر گشت روی من
- (۴) صد جوی آب بستهام از دیده بر کنار

-۱۰- کدام بیت، دارای آرایه «تلمیح» است و بیشترین تشبیه را دارد؟

- که خضر بادیه عشق، آتشین جگر است
گل چو مریم مهر خاموشی به لب بنهاده است
دیده یعقوب ما را بوی پیراهن بس است
یکی ز جملة بازیچه‌های طفلانه است
- (۱) نگاهدار گرت چون عقیق آبی هست
 - (۲) غنچه چون عیسی به گفتار آمده است از مهد شاخ
 - (۳) چون زلیخا مشریان ما را تلاش قرب نیست
 - (۴) به جوی شیر چو فرهاد تیشه فرسودن

-۱۱- ترتیب ایيات زیر به لحاظ داشتن آرایه‌های مجاز، تشبیه، تناقض و جناس، کدام است؟

- در پای سمند تو کنم نعل بهای
در حضرت سلطان که برد نام گدایی?
دشنام تو خوش تر که ز بیگانه دعایی
این بود که با دوست به سر برد و فایی
- (۳) د، الف، ج، ب
 - (۴) د، ب، الف، ج

-۱۲- (۱) ج، الف، ب، د (۲) ج، د، الف، ب

تعداد واژه‌های کدام عبارت، درست آمده است؟

- (۱) مادرش زنی کدبانو و شیرین زبان بود. (۶ واژه)
- (۲) من پنجاه و دو کتاب برایش خریده بودم. (۷ واژه)
- (۳) در این سال‌ها جلوه‌اش را از دست داده بود. (۷ واژه)
- (۴) میرزا از ابتدای صدارت وزیرالوزرا خوانده می‌شد. (۶ واژه)

-۱۳- اجزای تشکیل‌دهنده کدام عبارت، در مقابل آن غلط آمده است؟

- (۱) نخست عشق را در خویشتن خویش بیابید. (سه جزئی گذرا به مفعول)
- (۲) بسیار عشق ورزیدن، یعنی برای ابد زیستن. (سه جزئی گذرا به مسنده)
- (۳) او نباید به این راحتی از آن دیار دل بکند. (چهار جزئی گذرا به مفعول و متمم)
- (۴) این سعی بین «صفا» و «مروه» آدم را عجب کلافه می‌کند. (چهار جزئی گذرا به مفعول و مسنده)

-۱۴- در کدام گزینه با افزودن پسوند «ا» به بن مضارع آن‌ها، «صفت» ساخته می‌شود؟

- (۱) شنیدن، خواندن، رفتن
- (۲) کوشیدن، دانستن، خواستن
- (۳) بردیدن، نشستن، آمدن
- (۴) رسیدن، خوابیدن، آسودن

-۱۵- در همه ایيات «فعل اسنادی به قرینه معنوی» محفوظ است، به جز:

- صاحب خبر بیامد و من بی خبر شدم
اگر می‌بود با من روی گرمی آفتابش را
هم آتشی زده‌ای تا نفیر می‌آید
نگران تو چه اندیشه و بیم از دگرانش
- (۱) گوشم به راه تا که خبر می‌دهد ز دوست
 - (۲) گران جان تر ز شبنم نیست جان ناتوان من
 - (۳) رسید نالله سعدی به هر که در آفاق
 - (۴) هر که سودای تو دارد چه غم از هر که جهانش

- ۱۶ - کدام عبارت به ویرایش نیاز دارد؟

(۱) کمال‌الملک، نقاشی‌های کم نظری‌آفریده است.

(۲) شاهنامه فردوسی، سند افتخار زبان و ادبیات فارسی است.

(۳) از سوی نمایندگان مجلس، لایحه بودجه امسال به تصویب رسید.

(۴) دانش‌پژوهان جوان در زمینه‌های گوناگون علمی، مдал‌های جهانی گرفته‌اند.

- ۱۷ - بیت زیر با کدام بیت، تناسب مفهومی ندارد؟

«سر آلب ارسلان دیدی ز رفعت رفته برگردون

(۱) چون مرغ بر این کنگره تا کی بتوان خواند

(۲) بس مالکان باغ که دوران روزگار

(۳) آن که زلفش همچو سنبل تاب در سر داشتی

(۴) گر بی تو بود جنت بر کنگره بنشینیم

- ۱۸ - ریاعی زیر با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟

«آنان که محیط فضل و آداب شدند

ده زین شب تاریک نبرندن بروون

(۱) حدیث از مطرب و می‌گویی و راز دهر کمتر جوی

(۲) راز درون پرده ز رندان مست پرس

(۳) ز دست بخت گران خواب و کار بی‌سامان

(۴) راز حافظت بعد از این ناگفته ماند

- ۱۹ - مفهوم کدام دو بیت با یکدیگر، تناسب دارد؟

الف - کدام باد بهاری وزید در آفاق

ب - عزیز مصر به رغم برادران غیور

ج - ای گل که موج خندهات از سرگذشته است

د - بهره صورت پرست از حسن معنی، حسرت است

(۱) الف - ب (۲) الف - ج

- ۲۰ -

مفهوم مصروع: «گفتا ز که نالیم که از ماست که بر ماست» از همه ایيات دریافت می‌شود، به جز:

(۱) از دست دیگران چه شکایت کند کسی

(۲) دزد از جفای شحنه چه فریاد می‌کند

(۳) دشمن به دشمن آن نپسندد که بی‌خرد

(۴) گر هر دو دیده هیچ نبیند به اتفاق

- ۲۱ - مفهوم کلی همه ایيات با یکدیگر متناسب هستند، به جز:

(۱) بنیاد خاک بر سر آب است از این سبب

(۲) نظر به روی ارادت مکن به صورت دنیا

(۳) جهان بر آب نهاده است و زندگی بر باد

(۴) آن که گویند که بر آب نهاده است جهان

به مرو آ تاکنون در گل تن آلب ارسلان بینی»
یک روز نگه کن که بر این کنگره خشتم
کرده است خاکشان گل دیوارهای باغ
خاک تاریکش نه سر بگذاشت نه سنبل نه تاب
ور با تو بود دوزخ در سلسله آویزم

در جمع کمال شمع اصحاب شدند
گفتند فسانهای و در خواب شدند»
که کس نگشود و نگشاید به حکمت این معما را
کاین حال نیست زاهد عالی مقام را
گرم بود گلهای رازدار خود باشم
ای دریغا رازداران یاد باد

که باز در عقبش نکبت خزانی نیست
ز قعر چاه بر آمد به اوج ماه رسید
آماده باش گریه تلخ گلاب را
تشنه دیدار گل را، تشنه تر سازد گلاب
۳ ب - ۵ ۴ ج - ۵

سیلی به دست خویش زند بر قفای خویش
گو گردنت نمی‌زند الا جفای خویش
با نفس خود کند به مراد و هوای خویش
بهتر ز دیدهای که نبیند خطای خویش

حالی نباشد از خللی یا تزلزلی
که التفات نکردن بروی اهل معانی
بر آب و باد کجا باشد اعتماد نشست
مشنو ای خواجه که تا در نگری بر باد است

بی تو اگر سرخ بود از اثر غازه شود
ور نه پیداست کجا می‌رسد این پر که مراست
خلل پذیر نباشد ارادتی که مراست
نام مستوری و ناموس کرامت برخاست
عجب از سوختگی نیست که خامی عجب است

تتناسب دارد؟

بر آنگونه شد اخت ر کاویان
بر آن خسروی تاج پاشید خاک
ندیدند مرگ اندر آن روزگار
نکردی بجز جنگ، چیز آرزوی

عاشقی شیوه رندان بلاکش باشد»
که یک زمان به مراد کسیت باید بود
سر آن نیست که در دامن حور آویزیم
که هرچه پیش تو ننگ است پیش ما نام است
کام در کام نهنگ است بباید طلبید

«من زیر با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟»
مگر نه راهنمای ما در شامگاهان با صدای دلکش، بیتی چند از غزل‌های شورانگیز تو را می‌خواند تا اختران آسمان را بیدار کند.

این قدر دانم که از شعر ترش خون می‌چکد
هیچش هنر نبود و خبر نیز هم نداشت
بخوان ز نظمش و در گوش کن چو مروارید
که بر نظم تو افشاراند فلک عقد ثریا را

- ۲۲- بیت زیر، با کدام بیت ارتباط مفهومی دارد؟

«روی کسی سرخ نشد بی‌مدد لعل لبت

(۱) مگر از جاذبه عشق به جایی برسم

(۲) عنایتی که تو را بود اگر مبدل شد

(۳) عشق غالب شد و از گوشنهنشینان صلاح

(۴) آتش روی تو زین گونه که در خلق گرفت

- ۲۳- زمینه حماسه در کدام بیت با «دریدم جگرگاه دیو سپید»، تتناسب دارد؟

(۱) ز دیباي پر مایه و پرنیان

(۲) همه جامه تا پای بدرید پاک

(۳) چنین سال سیصد همی رفت کار

(۴) بسان پلنگ ژیان بُد به خوی

- ۲۴- مفهوم بیت زیر با کدام بیت، تتناسب دارد؟

«ناز پرورد تنقُم نبرد راه به دوست

(۱) هزار سال تنقُم کنی بدان نرسد

(۲) باغ فردوس میارای که ما رندان را

(۳) مکن ملامت رندان و ذکر بدنامی

(۴) گر من از خار بترسم نبرم دامن گل

- ۲۵- متن زیر با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟

مگر نه راهنمای ما در شامگاهان با صدای دلکش، بیتی چند از غزل‌های شورانگیز تو را می‌خواند تا اختران آسمان را بیدار کند.

(۱) تیر عاشق کش ندانم بر دل حافظه که زد

(۲) حافظ ببر تو گوی فصاحت که مدعی

(۳) ز شوق روی تو حافظ نوشت حرفی چند

(۴) غزل گفتی و دُر سفتی بیا و خوش بخوان حافظ

■ ■ عین الأصح و الأدق في الأجوية للترجمة أو المفهوم أو التعريب (٢٦ - ٣٣)

٢٦ - «اليوم أكملت لكم دينكم و أنعمت عليكم نعمتي»:

- ١) دينتان را امروز کامل گردانیده‌ام و نعمتان را برایتان به اتمام رسانده‌ام!
- ٢) امروز دینتان را برای شما کامل کردم و نعمت خود را بر شما تمام گردانیدم!
- ٣) امروز است که دین را برایتان به کمال رساندم و نعمتان را بر شما تمام کردم!
- ٤) دین را امروز برایتان به کمال رسانیدم و نعمت خویش را برایتان به اتمام رساندم!

٢٧ - «يا إنسان؛ إن تهتم بالسر الغامض لحياتك، تتوصل إلى عجائب أخرى!»: اى انسان؛ اگر

- ١) به راز پیچیده زندگی‌ات توجه کنی، به عجایب دیگری دست می‌یابی!
- ٢) از مشکل راز زندگی‌ات آگاه شوی، رسیدنت به عجایب دیگر می‌سیر می‌شود!
- ٣) راز پیچیده‌ای در زندگی‌ات هست، به آن اهتمام کن تا به عجایب دیگری برسی!
- ٤) مشکل راز زندگی‌ات را متوجه شوی، دست یافتن به عجایب دیگر آسان می‌شود!

٢٨ - «أخرجت الأفكار التي كانت قد اخترت في سجن ذهني، و تنفست براحة مرة أخرى!»:

- ١) همه افکاری را که در گوشة ذهنم زندانی شده بود بیرون آوردم، و برای مرتبه دیگری نفس راحت کشیدم!
- ٢) افکاری را که در گوشة زندان ذهنم پنهان بود خارج کرده، برای یک مرتبه دیگر به راحتی نفس کشیدم!
- ٣) همه آن افکار را که در زندان ذهنی من زندانی بود بیرون کردم، و دوباره نفسی راحت کشیدم!
- ٤) افکاری را که در زندان ذهنم پنهان شده بود خارج کردم، و بار دیگر به راحتی نفس کشیدم!

٢٩ - «هناك نوع من التمل لا يستطيع أن يقاوم أمام أربعين درجة من الحرارة إلا عشر دقائق!»:

- ١) نوعی مورچه وجود دارد که در برابر ٤٠ درجه حرارت فقط ١٥ دقیقه می‌تواند مقاومت کندا!
- ٢) یک نوع مورچه وجود دارد که در برابر بیش از ٤٠ درجه حرارت تنها ١٠ دقیقه مقاومت می‌کندا!
- ٣) نوعی از مورچه‌ها آنجا موجود است که در مقابل حرارت ٤٠ درجه‌ای بجز ١٥ دقیقه مقاومت نمی‌کندا!
- ٤) یک نوع از مورچه‌ها هستند که نمی‌توانند در مقابل حرارت بیش از ٤٠ درجه بیشتر از ١٥ دقیقه مقاومت کنند!

٣٠ - عین الخطأ:

- ١) هؤلاء الأمةات يتحملن صعوبات شؤون المنزل بالرضا: این مادران با خشنودی سختیهای امور منزل را تحمل می‌کنند!
- ٢) ذلك الشخص كاذب فلا ينجح في أمره المهمة أبداً: آن شخص دروغگو است از این رو هرگز در کارهای مهم خویش موفق نمی‌گردد!
- ٣) أولئك طالبات مجتهدات و هنّ دؤوبات في أعمالهن الدراسية: آن دانش آموزان تلاشگر هستند و آنان در کارهای درسی‌شان دارای پشتکارند!
- ٤) هذه الأعمال الصناعية التي قد واجهتها في الحياة صارت سبب تقدمي!: این کارهای مشکل که در زندگی با آنها مواجه شده‌ام سبب پیشرفت من گشته است!

٣١ - «العالم بلا عمل كشجة بلا ثمر!». عین الأنسب للمفهوم:

- ١) قيمة الإنسان ما يحسن!
- ٢) و من طلب العلي سهر الليل!
- ٤) أرفع العلم ما ظهر على الجوارح!
- ٣) ثمرة العلم إخلاص العمل!

-٣٢- «عاقلان کسانی هستند که خود را برای عبور از سختی و راحتی این دنیا آماده کرده‌اند». عین الصحيح:

- ١) العقلاء هم الذين قد أعدوا أنفسهم للعبور من صعوبة هذه الدنيا و راحتها!
- ٢) العقلاء من يستعدون أنفسهم للعبور من الصعب في هذه الدنيا و راحتها!
- ٣) إن العقلاء من يعدون نفسهم للمرور من المصاعب و الراحة في هذه الدنيا!
- ٤) إن العقلاء هم الذين استعدوا نفسهم للمرور من صعوبات و راحة هذه الدنيا!

-٣٣- «بدین در هر فرصتی سختی را می‌بیند، اما خوش‌بین در هر سختی‌ای فرصت را می‌بیند»:

- ١) المتشائم يرى الصعوبة في كل فرصة، أما المتفائل فيرى الفرصة في كل صعوبة!
- ٢) يرى المتشائم صعوبة في كل الفرصة، فأما المتفائل فيرى فرصة في كل الصعوبة!
- ٣) المتشائم لا يجد صعوبة إلا في كل فرصة، و لا يجد المتفائل فرصة إلا في كل الصعوبة!
- ٤) لا يجد المتشائم الصعوبة إلا في كل فرصة، و لا يجد المتفائل الفرصة إلا في كل صعوبة!

■ ■ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة (٤٢ - ٤٣) بما يناسب النص:

كان الطيران أمل الكثرين من الناس. فحين شاهدوا الطيور و هي تطير بعيداً في الفضاء كبر ذلك الحلم! و قد بدأت المحاولات الأولى بتقليد الطيور من جانب المشتاقين إلى ذلك!

بعد قرون قام الإنسان بإنتاج طائرة باسم «الطائرة العمودية» تمتاز بمزياها، منها أن هبوطها و صعودها عمودي، كما أنها تطير أفقياً في كل الجهات. و الإنسان يستفيد منها في الحروب، كما يستفيد منها لنجاة المرضى والمصابين في المسيل أو الحريق و ...

هذه الطائرة تستطيع الهبوط على قمة الجبل أو على سفينة في البحر أو على أرض الغابة و ... و مما نشاهد في هذه الطائرات وجود مظلة يستفيد منها الركاب (ج راكب) أو قائد الطائرة في وقت الحاجة! (المظلة: وسيلة للهبوط من داخل الطائرة، يقال لها: مظلة النجاة).

-٣٤- متى اشتئت رؤيا الطيران في الإنسان؟

- ١) حينما سافر بالطائرة العمودية في الفضاء!
- ٢) من زمن ولادته حين تولد و شاهد الطيور!
- ٣) في وقت كان الطيران أمل الكثرين من الناس!

-٣٥- عین الصحيح:

- ١) وسائل النقل الجوي جمعها بحاجة إلى أراضٍ مسطحة موسعة للهبوط!
- ٢) قدرة محاكاة الإنسان تُسبّب أن يصل إلى مذاه في موضوع الطيران!
- ٣) لا يستفيد الإنسان من الطائرات إلا لينتقل من نقطة إلى أخرى!
- ٤) جميع الناس قد قصدوا أن يقلدوا الطيور، لكنهم انهزموا كلّهم!

-٣٦- عین ما ليس من صفات الطائرة العمودية:

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| ١) نقل الجرحى لمعالجتهم | ٢) الطيران نحو الجهات الست! |
| ٣) الهبوط على السفينة الحربية | ٤) حمل السفن الحربية و نقلها! |

-٣٧- عین الخطأ للفراغ: تستخدم المظلة في الطائرة الحربية

- | | |
|-----------------------|--------------------------------|
| ١) قرب سقوط الطائرة! | ٢) لحمل المعدّات الثقيلة! |
| ٣) لانتحال المقاتلين! | ٤) للهروب من الوقوع بيد العدو! |

■ عین الخطأ في التشكيل (٣٨ و ٣٩)

- ٣٨ - «قد بدأت المحاولات الأولى بتقليد الطيور من جانب المشتاقين إلى ذلك!»:

- ١) تَقْلِيدٌ - جَانِبٌ - ذَلِكَ
- ٢) الْمُحاوَلَاتُ - تَقْلِيدٌ - الطَّيُورُ
- ٤) الْأُولَى - جَانِبٌ - الْمُشَتَّقُونَ
- ٣) بَدَأَتِ - الْأُولَى - تَقْلِيدٌ

- ٣٩ - «مَا نَشَاهِدُ فِي هَذِهِ الطَّائِرَةِ وَجُودُ مَظَلَّةٍ يَسْتَفِيدُ مِنْهَا الرَّكَابُ وَقَانِدُ الطَّائِرَةِ!»:

- ١) مِمَّا - قَانِدٌ - الطَّائِرَةُ
- ٢) نُشَاهِدُ - هَذِهِ - وُجُودٌ
- ٤) وُجُودٌ - مِظَلَّةٌ - يَسْتَفِيدُ
- ٣) يَسْتَفِيدُ - مِنْهَا - قَانِدٌ

■ عین الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي (٤٠ - ٤٢)

- ٤٠ - «بدأت»:

- ١) فعل ماضٍ - لازم - مبني للمعلوم - مبني / فعل و فاعله ضمير «هي» المستتر للغائية - مجرد ثلثي - لازم - مبني للمعلوم / فعل و فاعله «المحاولات» و الجملة فعلية
- ٣) ماضٍ - مجرد ثلثي - معتل و ناقص - متعدٌ - مبني / فاعله الاسم الظاهر «المحاولات»
- ٤) مجرد ثلثي - معتل و ناقص - متعدٌ - مبني / فاعله ضمير «هي» المستتر، و الجملة فعلية

- ٤١ - «نشاهد»:

- ١) للتكلم مع الغير - معتل و أجوف - متعدٌ - معرب / فعل مرفوع و فاعله الضمير المستتر
- ٢) مضارع - للتكلم مع الغير - مزيد ثلثي / فعل و مع فاعله جملة فعلية و خبر و مرفوع محلًا
- ٣) فعل مضارع - مزيد ثلثي (من باب مفاعة) / فاعله ضمير «نحن» المستتر، و الجملة فعلية
- ٤) مزيد ثلثي (من باب مفاعة) - صحيح - لازم - مبني للمعلوم - مبني / فاعله الضمير المستتر

و الجملة فعلية

- ٤٢ - «المرضى»:

- ١) مشتق و اسم مفعول (مصدره: مرض) - معرف بـأَلْ - معرب / نعت و مجرور بالتبعية
- ٢) جمع تكسير (مفردته: مريض، ذكر) - مشتق (صفة مشبهة) / مضاف إليه و مجرور تقديرًا
- ٣) اسم - مشتق و صفة مشبهة (مصدره: مرض) - معرب - مقصور / مضاف إليه و مجرور محلًا
- ٤) جمع مكسر (مفردته: مريض، ذكر) - مشتق - معرف بـأَلْ - منقوص / مفعول به و منصوب تقديرًا

■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٣ - ٥٠)

- ٤٣ - عین العبارة التي فيها اسم نكرة:

- ١) الَّذِينَ يَحَاوِلُونَ، يَصْلُونَ إِلَى مَا فِي ذَهَنِهِمْ بِإِذْنِ اللَّهِ!
- ٢) الْمُؤْمِنُونَ مَا دَامُوا عَلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ، لَا يَضْلُّونَ!
- ٣) إِنَّ هَذَا غَيْرَ صَحِيحٍ أَنْ لَا نَسْتَفِيدَ مِنَ النُّعْمَ الْإِلَهِيَّةِ!
- ٤) رَضِيَ اللَّهُ عَنْكَ يَا ابْنَ أَبِي طَالِبٍ فِي مَا حَكَمْتَ بَيْنَنَا!

٤٤- عین حرف العلة « الواو » مخدوفاً:

- (٢) إله نفسك أولاً عن المنكر أيها الإنسان!
 (٤) ارض عمن ظلمك، و توكل على الله يا أخي!

٤٥- عین ما ليس فيه المبني للمجهول:

- (١) لا تعب أصعب من أنَّ الإنسان يترك وحيداً!
 (٢) جعلت للمؤمنين قلوب هي منشأ الإيمان بالله!
 (٣) عندما تعصف عاصفة الغضب ثمَّ أركان الفكر في الإنسان!
 (٤) يُفكِّر المُتَلَّون أنه إن يتعبد من الصباح حتى المساء يدخل الجنة!

٤٦- عین المضارع المنصوب:

- (١) نجتمع حول الأستاذ لفهم موضوعات مهمة في حياتنا!
 (٢) اليوم لأذهب عند جدتي الحنون لعيادتها لأنها مريضة!
 (٣) يستقىء الشباب من نصائح الكبار لاكتساب التجارب القيمة!
 (٤) سخر الله الكائنات للإنسان في الطبيعة لينتفع بها في حياته!

٤٧- عین الخبر ليس مقنماً:

- (١) ليس في حياة الظالمين ما يرضينا!
 (٢) ليست على المنضدة مجلة لأطالعها!
 (٣) ليتني ما كنت عن عباداتي اليومية غافلة!
 (٤) تلوت آيات من القرآن تكون فيها موضوعات علمية!

٤٨- عین الكلمة « من » تختلف في الإعراب:

- (١) في كلَّ ظلمٍ نجد من لم يطلب حقه!
 (٢) كيف يفهم تعجب الناس من يعيش في الراحة!
 (٣) يجترب المعاصي من يطلب العلي و يحب نفسه!
 (٤) يسمع صوت الحقَّ من الكائنات من يفتح أذن قلبه!

٤٩- عین المفعول المطلق:

- (١) لماذا تتضرر إلى نظراً مملوء بالتعجب هكذا!
 (٢) سأعود عند أبي معذراً، وأنا لم أعتذر منه حتى الآن!
 (٣) كنت خائفاً من حرارة الشمس الشديدة في هذا اليوم الحار!
 (٤) اليوم ولدت من جديد لما تعلمت منك درساً جديداً لن أنساه أبداً!

٥٠- عین ما ليس فيه نعت:

- (١) شاهدت صديقتي في شارع كان قريباً من بيتي!
 (٢) عليك أن تتناول أطعمة يحتاج إليها بدنك و روحك!
 (٣) شجعوا أولادكم على القيام بالأعمال الحسنة، فهذا خير لهم!
 (٤) صدمتني في طريق المدرسة سيارة و هي كانت لحمل المرضى!

فرهنگ و معارف اسلامی

صفحه ۱۰

411-A

۵۱ - هدفداری خلقت آسمان و زمین برای چه کسانی نشانه‌ای روش در شناخت خداوند است و کدام کلام امیر المؤمنین علیه السلام با آیه شریفه **﴿إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدْرٍ﴾** هم مفهوم می‌باشد؟

(۱) مؤمنان - هر چیزی را مطابق برنامه‌ای دقیق به بهترین شکل طراحی کرد.

(۲) موحدان - هر چیزی را مطابق برنامه‌ای دقیق به بهترین شکل طراحی کرد.

(۳) مؤمنان - هر چیزی را در مسیر انجام وظیفه و دستیابی به هدف خاص آن هدایت کرد.

(۴) موحدان - هر چیزی را در مسیر انجام وظیفه و دستیابی به هدف خاص آن هدایت کرد.

۵۲ - با دقت در آیه شریفه **﴿وَ مِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ وَ مَا بَثَّ فِيهِمَا مِنْ ذَائِبٍ وَ هُوَ عَلَى جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ﴾** کدام جلوه از خلقت خداوند مفهوم می‌گردد و کدام عبارت به معاد اشاره دارد؟

(۱) حکیمانه بودن - **﴿وَ مَا بَثَّ فِيهِمَا مِنْ ذَائِبٍ﴾**

(۲) جمع بودن موجودات - **﴿وَ مَا بَثَّ فِيهِمَا مِنْ ذَائِبٍ﴾**

(۳) حکیمانه بودن - **﴿وَ هُوَ عَلَى جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ﴾**

(۴) جمع بودن موجودات - **﴿وَ هُوَ عَلَى جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ﴾**

۵۳ - با توجه به آیه شریفه **﴿وَ لَقَدْ كَرَمْنَا بَنِي آدَمَ ...﴾** کرامتی که خداوند به انسان بخشیده و او را برسیاری از مخلوقات برتری داده، کدام مورد است؟

(۱) ما را صاحب اراده و اختیار آفریده و مستول سرنوشت خویش قرار داده تا خود، راه را انتخاب کنیم.

(۲) به ما قوه و نیروی عنایت کرده تا با آن بیندیشیم و راه درست زندگی را از راههای غلط، تشخیص دهیم.

(۳) خداوند راه رستگاری و راه شقاوت را به ما نشان داده تا خود، راه رستگاری را برگزینیم و از شقاوت دوری کنیم.

(۴) آن چه را که در آسمان و زمین است برای ما آفریده و توانایی بهره‌مندی از آن‌ها را، در وجود ما قرار داده است.

۵۴ - تنظیم درست رابطه انسان با خود، دیگران، جهان خلقت و خداوند معلول چیست و چه ثمره‌ای دارد؟

(۱) شناخت سنت‌های الهی - هموار شدن راه رسیدن به کمال

(۲) آگاهی از قوانین هر جامعه - هموار شدن راه رسیدن به کمال

(۳) شناخت سنت‌های الهی - بهره‌مندی هر چه بیشتر از جهان و طبیعت

(۴) آگاهی از قوانین هر جامعه - بهره‌مندی هر چه بیشتر از جهان و طبیعت

۵۵ - با توجه به آیات قرآن کریم، بیان روشن آیات الهی برای چه کسانی مفید خواهد بود و کدام دسته از فواحش تحریم شده است؟

(۱) **﴿لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾** - **﴿يَعْمَلُ شَوْءًا أَوْ يَظْلِمُ نَفْسَهُ﴾** (۲) **﴿أُولَئِكَ الْأُمْرِ مِنْكُمْ﴾** - **﴿يَعْمَلُ شَوْءًا أَوْ يَظْلِمُ نَفْسَهُ﴾**

(۳) **﴿أُولَئِكَ الْأُمْرِ مِنْكُمْ﴾** - **﴿مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَ مَا بَطَنَ﴾** (۴) **﴿لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾** - **﴿مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَ مَا بَطَنَ﴾**

۵۶ - هدف از مسخر کردن جهان خلقت برای انسان چیست؟

(۱) **﴿يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾** (۲) **﴿وَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾**

(۳) **﴿كُلُّ فِي فَلَكِ يَسْبِحُونَ﴾** (۴) **﴿لِتَجْرِيَ الْفُلُكُ فِيهِ بِأَمْرِهِ﴾**

۵۷ - علت بیان قرآنی **﴿وَ لَا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ قَتْرَرَ وَ لَا ذَلَّة﴾** در کدام آیه شریفه، بیان شده است؟

(۱) **﴿أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا حَالِدُونَ﴾**

(۲) **﴿وَ لَقَدْ كَرَمْنَا بَنِي آدَمَ وَ حَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَ الْبَحْرِ﴾**

(۳) **﴿وَ الَّذِينَ كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ جَزَاءُ سَيِّئَاتِهِ بِمِثْلِهَا وَ تَرَهْقُهُمْ ذَلَّة﴾**

(۴) **﴿وَ لِلَّهِ الْعِزَّةُ وَ لِرَسُولِهِ وَ لِلْمُؤْمِنِينَ وَ لِكُنَّ الْمُنَافِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾**

فرهنگ و معارف اسلامی

411-A

صفحه ۱۱

۵۸- کسی که گمان می کند سایر مخلوقات مستقل از خداوند می توانند در اداره امور جهان دخالت کنند، در عین اعتقاد به کدام مرتبه از توحید، گرفتار چه شرکی شده است؟

- (۱) توحید در عبادت - شرک در ولایت
 (۲) توحید در خالقیت - شرک در ربویت
 (۳) توحید در عبادت - شرک در ولایت
 (۴) توحید در خالقیت - شرک در ربویت

۵۹- با توجه به آیه شریفه **«إِنَّ أَرَادَنِي اللَّهُ بِضُرٍّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرَّهُ أَوْ أَرَادَنِي بِرَحْمَةٍ هَلْ هُنَّ مُمْسِكَاتُ رَحْمَتِهِ»** دلیل دلستگی و اعتماد به خدا، کدام است؟

(۱) در برابر اراده خدا تمام عوامل مؤثر، تأثیرگذاری خود را از دست می دهد.

(۲) خدای رحمان همه موجودات را آفرید و رحمتش را در همه جا و بی انها گستراند.

(۳) حوادث جهان و از جمله کارهای انسان، تحت اراده خداوند و مظہری از قضا و قدر اوست.

(۴) اگر عشق و محبت انسان از امور محدود فراتر رود، دل به سرچشمه کمالات خواهد سپرد.

۶۰- برخی معتقدند قلب انسان با خدا باشد کافی است؛ اعمال ظاهری و ظاهر انسان مهم نیست و آنچه اهمیت دارد، درون و باطن انسان است. این مطلب چه نسبتی با کلام الهی دارد و آیه شریفه در این مورد چه می فرماید؟

(۱) ناسازگار - **«لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ يُؤْمِنُونَ مِنْ حَادَ اللَّهُ وَ رَسُولَهُ»**

(۲) سازگار - **«لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ يُؤْمِنُونَ مِنْ حَادَ اللَّهُ وَ رَسُولَهُ»**

(۳) ناسازگار - **«قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحِبِّيْكُمُ اللَّهُ وَ يَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ»**

(۴) سازگار - **«قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحِبِّيْكُمُ اللَّهُ وَ يَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ»**

۶۱- این فرموده امام معصوم **علیه السلام** که «... اگر جز این بود دشواری ها و مصیبیت ها بر شما فرود می آمد» بیانگر انجام کدام وظیفه الهی توسط ایشان است و کدام مورد نمونه ای از آن را نشان می دهد؟

(۱) ولایت معنوی - حل بعضی از مشکلات علمی علما
 (۲) مرجعیت علمی - حل بعضی از مشکلات علمی علما

(۳) ولایت معنوی - حضور در میان مردم و عبور از معابر
 (۴) مرجعیت علمی - حضور در میان مردم و عبور از معابر

چرا غهدایت مردم در تاریکی ها برای تشخیص مسیر صحیح، در کدام عبارت شریفه، معرفی شده است؟

(۱) **«وَ الَّذِينَ آمَنُوا وَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِيمَانِ الْحَقْنَا بِهِمْ ذُرْتُهُمْ ...»**

(۲) **«لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَى وَ زِيَادَةً وَ لَا يَرْهَقُ وُجُوهُهُمْ قَتْرٌ وَ لَا ذِلْلَهُ ...»**

(۳) **«قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِلَّا مَنْ شَاءَ أَنْ يَتَّخِذَ إِلَيَّ رَبِّهِ سَبِيلًا ...»**

(۴) **«قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةُ فِي الْقُرْبَى وَ مَنْ يَقْتَرِفْ حَسَنَةً ...»**

۶۲- معرفی وفادارترین فرد در عمل به پیمان با خدا و راسخ ترین انسان در انجام فرمان خداوند و صادق ترین شخص در داوری بین مردم توسط رسول گرامی اسلام **علیه السلام** با کدام آیه شریفه همزمان بود؟

(۱) **«إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيذْهَبَ عَنْكُمُ الرِّجْسُ أَهْلُ الْبَيْتِ وَ يُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا»**

(۲) **«قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِلَّا مَنْ شَاءَ أَنْ يَتَّخِذَ إِلَيَّ رَبِّهِ سَبِيلًا»**

(۳) **«إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمُ الْخَيْرُ الْبَرِّيَّةُ»**

(۴) **«قُلْ مَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ فَهُوَ لَكُمْ إِنْ أَجْرٍ إِلَّا عَلَى اللَّهِ»**

۶۴- وعده قطعی خداوند به اهل ایمان همراه با عمل صالح چیست؟

(۱) «يَعْبُدُونِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا»

(۲) «وَنَجْعَلُهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلُهُمُ الْوَارِثِينَ»

(۳) «الْيَظْهَرَةُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ»

(۴) «لَيَسْتَحْلِفُنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ»

۶۵- قاعدة فقهی «نقی سبیل» مرتبط با کدام کلام امام خمینی نکل، در تبیین ضرورت حکومت اسلامی است؟

(۱) به این دلیل که هر نظام سیاسی غیراسلامی، نظامی شرک‌آمیز است، موظفیم آثار شرک را از بین ببریم.

(۲) اسلام به ما می‌گوید جامعه اسلامی با سایر جوامع چگونه روابطی باید برقرار نماید.

(۳) اجرای احکام شرع مستلزم تشکیل حکومت است و بدون آن امکان پذیر نیست.

(۴) مجموعه قانون برای اصلاح جامعه کافی نیست، بلکه به مجری احتیاج دارد.

۶۶- عامل تقویت و استحکام پایه‌های استقلال یک ملت چیست و ضعف یک کشور چه نتیجه‌ای در پی دارد؟

(۱) پیشرفت علمی - انزوا در میان افکار عمومی جهان

(۲) پیشرفت علمی - فقر اقتصادی و فرهنگی و دوری از تعقل

(۳) تأکید بر محتوای عقلانی - انزوا در میان افکار عمومی جهان

(۴) تأکید بر محتوای عقلانی - فقر اقتصادی و فرهنگی و دوری از تعقل

۶۷- «قوانين مورد نیاز جامعه درباره بانکداری» و «قواعدی که بر همه احکام و مقررات اسلامی تسلط دارند» به ترتیب مرتبط با کدام یک از

راه‌های پاسخ‌گویی به نیازهای زمانه است و عبارت شریف «مَا جَعَلْتُ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ» بیانگر کدام مورد می‌باشد؟

(۱) توجه به نیازهای متغیر، در عین توجه به نیازهای ثابت - نیازمندی جامعه به قوانین ثابت - اول

(۲) توجه به نیازهای متغیر، در عین توجه به نیازهای ثابت - وجود قوانین تنظیم‌کننده - دوم

(۳) اختیارات حاکم و نظام اسلامی - نیازمندی جامعه به قوانین ثابت - دوم

(۴) اختیارات حاکم و نظام اسلامی - وجود قوانین تنظیم‌کننده - اول

۶۸- کدام عبارت شریف، بیانگر این تفکر قوم حضرت صالح ﷺ است که می‌گفتند: «وقتی سعادتی جز سعادت دنیا وجود ندارد و او را نیز بر

شما هیچ فضیلتی نیست، پس پیروی کردن از او معنایی جز از دست دادن سعادت دنیا ندارد؟

(۱) «وَلَئِنْ أَطَعْتُمْ بَشَرًا مِثْلَكُمْ إِنَّكُمْ إِذَا لَخَásِرُونَ»

(۲) «أَيَعْدُكُمْ أَنَّكُمْ إِذَا مِتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظَامًا أَنَّكُمْ مُخْرَجُونَ»

(۳) «هَيَّاهَاتٌ لِمَا تُوعِدُونَ وَقَالُوا إِنْ هِيَ إِلَّا حَيَاةُ الدُّنْيَا وَمَا نَحْنُ بِمُعَوِّذِينَ»

(۴) «وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِلِقَاءَ الْآخِرَةِ وَأَتَرْفَاهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا»

چرا کافران بعد از مرگ علاقمند به بازگشت هستند و علت آن چیست؟

(۱) «لَعْلَى أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ» - جزای اعمال خود را می‌بینند و دچار شدیدترین عذاب می‌شوند.

(۲) «قَالُوا كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي الْأَرْضِ» - جزای اعمال خود را می‌بینند و دچار شدیدترین عذاب می‌شوند.

(۳) «قَالُوا كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي الْأَرْضِ» - اموری را درک و مشاهده می‌کنند که درک آن‌ها در دنیا ممکن نبود.

(۴) «لَعْلَى أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ» - اموری را درک و مشاهده می‌کنند که درک آن‌ها در دنیا ممکن نبود.

۷۰ - کدام عبارت شریفه، بیانگر اوضاع و احوال زمین در آستانه بربایی قیامت است؟

۱) «وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ يُنُورُ رِبَّهَا»

۲) «فَصَعَقَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ»

۳) «وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُكْمُهَا»

۴) «مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِدُّكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارِةً أُخْرَى»

۷۱ - با توجه به آیات قرآن کریم، توحید عبادی چه ثمره‌ای خواهد داشت؟

۱) رسیدن به درجات مختلف ایمان
۲) باز داشتن از بدی و زشت‌کاری

۳) آشنایی با مراتب مختلف توحید
۴) عبودیت بندۀ نسبت به خداوند متعال

۷۲ - با توجه به آیه شریفه «وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أُولَئِكَ بَعْضٌ» صفت مؤمنان و تبلور ولایت آنان نسبت به یکدیگر، در گرو چیست؟

۱) «وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ...»
۲) «كُنْتُمْ خَيْرًا مِمَّا أَخْرَجْتُ لِلنَّاسِ...»

۳) «يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ...»
۴) «إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَالَّذِي بَيْنَ قُلُوبِكُمْ...»

۷۳ - دستور خداوند به مؤمنین، پس از اخلاص در بندگی چیست و برای تکمیل این دستور چگونه باید به درگاه الهی دعا نمود؟

۱) «وَأَقِمِ الصَّلَاةَ» - «رَبُّ الْجَعْلِيِّ مُقِيمِ الصَّلَاةِ»

۲) «وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا» - «رَبُّ الْجَعْلِيِّ مُقِيمِ الصَّلَاةِ»

۳) «وَأَقِمِ الصَّلَاةَ» - «رَبُّ الْرَّحْمَةِ كَمَا رَبِّيَّانِي صَغِيرًا»

۴) «وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا» - «رَبُّ الْرَّحْمَةِ كَمَا رَبِّيَّانِي صَغِيرًا»

۷۴ - با توجه به آیات قرآن کریم، فراهم شدن امکان دستیابی به تقوای الهی، ثمرة عمل به کدام دستور می‌باشد؟

۱) «كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصَّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ»

۲) «اسْتَعِينُوا بِالصَّبَرِ وَالصَّلَاةِ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ»

۳) «أَتَلُّ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ»

۴) «أَحِبُّ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلَيُسْتَجِيبُوا لِي»

۷۵ - در چه صورتی به طلا و نقره خانم‌ها به ترتیب خمس و زکات تعلق می‌گیرد؟

۱) از درآمدهای خود به دست آورده باشد و زیورآلات باشد - به صورت سکه‌ای باشد که معامله با آن رواج دارد.

۲) از درآمدهای خود به دست آورده باشد و زیورآلات باشد - به عنوان زیورآلات استفاده شود و به حد نصاب برسد.

۳) بیش از مقدار مصرفی متداول باشد و جنبه ذخیره به خود بگیرد - به صورت سکه‌ای باشد که معامله با آن رواج دارد.

۴) بیش از مقدار مصرفی متداول باشد و جنبه ذخیره به خود بگیرد - به عنوان زیورآلات استفاده شود و به حد نصاب برسد.

Part A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- The manager carefully read the file ----- to the email but was unable to understand what it all meant.
 1) attached 2) attaching 3) was attaching 4) which attached
- 77- I really liked that ----- ball my uncle gave me on my birthday.
 1) blue, big, plastic, beautiful 2) beautiful, big, blue, plastic
 3) beautiful, plastic, big, blue 4) big, blue, beautiful, plastic
- 78- We left a message with his neighbor ----- know we'd called.
 1) so as to 2) since he 3) in order to 4) so that he would
- 79- Imagine ----- next to an ocean where there are a lot of trees! Wouldn't that be wonderful?
 1) living 2) to live 3) that live 4) yourself to live
- 80- His ----- age was 45, not 40 as he had stated on his form.
 1) basic 2) actual 3) physical 4) previous
- 81- Scientists have expressed ----- about the killing of endangered species in parts of Africa.
 1) emergency 2) movement 3) concern 4) warning
- 82- He behaved badly in school; he did whatever he could to find a chance to ----- his sister; he also behaved impolitely when they had guests and was sent to his room.
 1) suffer 2) prevent 3) encourage 4) embarrass
- 83- One of the club members raised a question but it was not taken ----- because everyone agreed that it was totally irrelevant to the subject under discussion.
 1) surely 2) suitably 3) seriously 4) necessarily
- 84- The author examines each ----- of Roman society, and only then attempts to summarize the complex whole.
 1) norm 2) cause 3) object 4) aspect
- 85- Therefore, if you desire love, try to ----- that the only way to get love is by giving love, that the more you give, the more you get.
 1) realize 2) inform 3) arrange 4) speculate
- 86- You have really made a terrible mistake; I insist that you take ----- action to put this right.
 1) deep 2) entire 3) previous 4) immediate
- 87- The Noble Prize was the first benefit of the researcher's years of scientific -----.
 1) event 2) endeavor 3) respect 4) mystery

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

As the populations of European towns and cities in Medieval times (the years between 476 AD and about 1500 AD) increased, health conditions worsened, (88) ----- to a great number of health (89) ----- . Medical knowledge was limited and despite the efforts of medical practitioners and public and religious institutions to (90) ----- regulations, medieval Europe did not have an adequate health care system. Antibiotics (91) ----- until the 1800s, and (92) ----- to cure diseases without them.

88-	1) it led 2) fields 90-	2) to lead 2) problems 2) expect	3) leading 3) experts 3) introduce	4) by leading 4) functions 4) communicate
91-	1) weren't invented 3) have not been invented		2) had not invented 4) weren't going to be invented	
92-	1) impossible almost 3) to be almost impossible		2) it was almost impossible 4) was impossible almost	

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1:

Outdoor cats are active both day and night, although they tend to be slightly more active at night. The timing of cats' activity is quite flexible and varied, which means house cats may be more active in the morning and evening, as a response to greater human activity at these times. Although they spend the majority of their time in the vicinity of their home, house cats can range many hundreds of meters from this central point, and are known to establish territories that vary considerably in size, in one study ranging from 7 to 28 hectares (17–69 acres).

Cats save energy by sleeping more than most animals, especially as they grow older. The daily duration of sleep varies, usually between 12 and 16 hours, with 13 and 14 being the average. Some cats can sleep as much as 20 hours. The term "cat nap" for a short rest refers to the cat's tendency to fall asleep (lightly) for a brief period. While asleep, cats experience short periods of rapid eye movement sleep often accompanied by muscle twitches, which suggests they are dreaming.

- 93- According to the passage, cats are generally a bit more active _____.
 1) when they are taken out of their home 2) based on how flexible they are
 3) in the morning and evening 4) during the night
- 94- The author refers to house cats (line 3) in paragraph 1 mainly in order to _____.
 1) illustrate the fact that the timing of cats' activity is quite flexible and varied
 2) emphasize the difference in activity time between outdoor cats and house cats
 3) provide evidence in support of the statement that not all cats tend to be more active at night
 4) show that cats living among human beings are likely to be more active than those that live alone
- 95- Which of the following is TRUE, according to paragraph 2?
 1) Cats' daily duration of sleep is not yet determined.
 2) There are few cats that tend to sleep 12 hours a day.
 3) Not all individual cats sleep a fixed number of hours daily.
 4) The term "cat nap" relates to how fast cats fall asleep in daytime.

- 96- The word "which" in paragraph 2 refers to -----.

- 1) muscle twitches
- 2) the fact that cats may dream while they are asleep
- 3) the reflection of cats' daily experience in their short periods of sleep
- 4) cats' experiencing short periods of rapid eye movement sleep often accompanied by muscle twitches

Passage 2:

Heart disease is Western society's number-one killer. It accounts for one-third of deaths in America and for well over half the deaths among middle-aged men. Heart disease was relatively rare in America at the start of the 20th century, but it has risen greatly since then, with a slight downturn since 1960. Heart disease is often viewed as a disease of modern living, spurred on by the habits and the stress of industrialized society. Evidence for this idea comes from the fact that non-Western societies have relatively low rates of heart disease. And there is a higher rate of heart disease among immigrants to America, such as Japanese-Americans and Chinese-Americans, than among those who remain in their native country, suggesting that something about the Western environment promotes the development of the disease.

Heart disease usually involves the formation of a fatty substance called plaque in the walls of the coronary arteries that are arteries supplying blood to the heart. If the arteries become narrowed enough or blocked, the person may suffer a heart attack (death of a region of heart muscle tissue). Among the many factors that have been found to be related to the risk of developing heart disease are high blood pressure (or hypertension), a history of heart disease among one's close relatives (indicating a possible genetic predisposition to the disease), cigarette smoking, being relatively overweight, and a high level of a fatty substance called cholesterol in the blood.

- 97- According to the passage, when did heart disease begin to rise?

- 1) A few years before 1960
- 2) After the 20th century began
- 3) When people began to leave their home countries
- 4) When the number of middle-aged people increased

- 98- What does the writer mean by "this idea" in paragraph 1?

- 1) The fact that heart disease is number-one killer in America
- 2) The fact that non-Americans have a low rate of heart disease
- 3) The fact that a rise in heart disease is a product of modern life
- 4) The fact that it is stressful to make a society a very industrialized one

- 99- Which of the following is TRUE about "those who remain in their native country," (paragraph 1)?

- 1) They are those people in non-Western countries who do not leave their country.
- 2) They are more likely to have heart disease because they do not have a healthy lifestyle.
- 3) They are those Japanese-Americans and Chinese-Americans who go back to their native countries.
- 4) They are those people from non-Western countries who seem to have a family record of heart disease.

- 100- Which of the following is NOT defined in the passage?

- | | |
|-------------------------------|------------------------------------|
| 1) plaque (paragraph 2) | 2) coronary arteries (paragraph 2) |
| 3) heart attack (paragraph 2) | 4) close relatives (paragraph 2) |